

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Дебесская средняя общеобразовательная школа имени Л.В.Рыкова»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДСОШ
_____/Опарина Г.А./
Приказ № 292 от
«30» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
предмета (курса) «Литературное чтение»
для уровня начального общего образования
1- 4 класс

Составители: Дзюина Глафира Леонидовна, Ташкина Ирина Вениаминовна, Коробова Татьяна Германовна - учителя с высшей категорией; Перевозчикова Лариса Изосимовна, Агафонова Ольга Викторовна, Семакова Елена Валериевна, Шкляева Надежда Александровна, Кожевникова Любовь Васильевна, Корепанова Елена Васильевна, Кожевникова Евгения Михайловна, Главатских Анна Александровна, Сигова Снежана Александровна, Ташкина Анастасия Владимировна, Ускова Наталья Викторовна, Сундукова Елена Федоровна – учителя с первой категорией; Ложкина Марина Васильевна, Серебrenникова Алена Александровна, Сусекова Маргарита Геннадьевна, Князева Людмила Афонасьевна - учителя без категории

Наименование УМК
«Школа России», В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская,
Литературное чтение, 2021г

Количество часов по учебному предмету за учебный год 132ч(1 классы)/136ч.
В неделю 4 часа.

с. Дебесы

2021 год

1. Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- предметные,**
 - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
 - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
 - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
 - способность к оценке своей учебной деятельности;
 - основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
 - ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
 - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
 - развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
 - установка на здоровый образ жизни;
 - основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
 - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*

- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности*

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность *научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;

- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;

- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;

- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;

- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);

- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

– планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

– проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования

– моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметные планируемые результаты

У выпускника начальной школы будут сформированы:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя. Элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и

картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

– для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

– использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

– для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

– высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

– устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

– составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой;*
- *самостоятельно писать отзывы о прочитанной книге (в свободной форме).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;*
- *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва;*
- *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*
- *создавать проекты в виде книжечек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

– *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

2.Содержание учебного предмета«Литературное чтение»

1класс – 132 ч.

Обучение грамоте (92 часа)

- Добукварный (подготовительный) этап (5 часов)

О речи (устной и письменной). Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах, определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков, звуко-слоговой анализ слов, выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и схемами-моделями.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.

- Букварный (основной) этап (73 часа)

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов – «слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, предложений и текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определение ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Умение читать отдельные слова орфографически и орфоэпически.

- Послебукварный этап (14 часов)

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л.Толстого, Б. Житкова, К.Чуковского, С.Маршака, В.Осеевой, С.Михалкова, А.Барто о природе, детях, труде, Родине и т.д. Совершенствование навыка чтения.

Систематический курс (40 часов)

- *Жили-были буквы (6 часов)*

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.

Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении.

Обучение чтению по ролям.

- *Сказки, загадки, небылицы (5 часов)*

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».

- *Апрель, апрель! Звенит капель (8 часов)*

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание

- *И в шутку и всерьез (7 часов)*

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».

- *Я и мои друзья (7 часов)*

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.

- *О братьях наших меньших (7 часов)*

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

Сравнение текстов разных жанров.

2класс- 136 ч.

-*Вводный урок (1 ч)*

-*Самое великое чудо на свете (4 ч)*

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

-*Устное народное творчество (15 ч)*

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

-*Люблю природу русскую. Осень (8ч)*

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

-*Русские писатели (14ч)*

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

-*О братьях наших меньших (12 ч)*

Весёлые стихи о животных А.Шибеева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

-*Из детских журналов (9 ч)*

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

-*Люблю природу русскую. Зима (9 ч)*

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

-*Писатели детям (17 ч)*

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

-*Я и мои друзья (10 ч)*

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

-*Люблю природу русскую. Весна (10 ч)*

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благиной, Э.Мошковской.

-*И в шутку и всерьёз (14 ч)*

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

-*Литература зарубежных стран (13 ч)*

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина. Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С.Андерсен. «Принцесса на горошине». Эни Хогарт. «Мафин и паук».

3 класс - 136 ч

-*Вводный урок (1 ч)*

-*Самое великое чудо на свете (3 ч)*

Рукописные книги Древней Руси.

Первопечатник Иван Федоров.

-*Устное народное творчество (15 ч)*

Русские народные песни.

Докучные сказки.

Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и серый волк», «Сивка – бурка».

Проект «Сочиняем волшебную сказку»

-*Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)*

Проект «Как научиться читать стихи?» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского

Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».

А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка», «Зреет рожь над жаркой нивой»

И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно», «Встреча зимы»

И. З. Суриков «Детство», «Зима».

-*Великие русские писатели (24 ч)*

А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

И. А. Крылов. Басни

Лирические стихотворения М. Ю. Лермонтова

Детство Л. Н. Толстого. Рассказы Л. Н. Толстого

-*Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)*

Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы»

Стихотворения К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина

-*Литературные сказки (8 ч)*

Д. Н. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки»

В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»

В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

-*Былины и былицы (10 ч)*

М. Горький «Случай с Евсейкой»

К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»

А. И. Куприн «Слон».

-Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)

С. Чёрный. Стихи о животных
А. А. Блок. Картины зимних забав
С. А. Есенин

-Люби живое (16 ч)

М. М. Пришвин «Моя Родина»
И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек»
В. И. Белов «Малька провинилась». «Ещё про Мальку»
В. В. Бианки «Мышонок Пик»
Б. С. Житков «Про обезьянку»
В. П. Астафьев «Капалуха»
В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».

-Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)

С. Я Маршак «Гроза днем». «В лесу над росистой поляной»
А. Л. Барто «Разлука». «В театре».
С. В. Михалков «Если»
Е. Благинина «Котёнок», «Кукушка».

Проект «Праздник поэзии»

-Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12 ч)

В. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок »
А. П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама»
М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники»
Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон».
В. Ю. Драгунский «Друг детства»
Сборник юмористических рассказов Н. Носова

-По страницам детских журналов (8 ч)

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Весёлые картинки»
Ю. И. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели»
Г. Б. Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды»
Р. Сеф «Веселые стихи».

-Зарубежная литература (8 ч)

Древнегреческий миф «Храбрый Персей»
Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»

4класс – 136 ч

-Летописи. Былины. Жития (13 ч)

О былинах. "Ильины три поездочки". Летописи. Жития. "И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...", "И вспомнил Олег коня своего..." "Житие Сергия Радонежского".

-Чудесный мир классики (22 ч)

П.П. Ершов "Конек-горбунок" (отрывок); А.С. Пушкин "Няне", "Туча", "Унылая пора!..", "Птичка Божия не знает. ..." "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"; М.Ю.Лермонтов "Дары Терека" (отрывок), "Ашик-Кериб"; А.П. Чехов "Мальчишки".

-Поэтическая тетрадь 1(11 ч)

Ф.И.Тютчев "Еще земли печален вид..." "Как неожиданно и ярко..."; А.А. Фет "Весенний дождь", "Бабочка"; Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", "Где сладкий шепот..."; А.Н. Плещеев "Дети и птичка"; И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями..."; Н. А Некрасов "Школьник", "В зимние сумерки нянины сказки..."; И.А. Бунин "Листопад".

-Литературные сказки (16 ч)

В.Ф. Одоевский "Городок в табакерке"; П.П. Бажов "Серебряное копытце"; СТ. Аксаков "Аленький цветочек"; В.М. Гаршин "Сказка о жабе и розе".

Делу время - потехе час (8 ч)

Е.Д. Шварц "Сказка о потерянном времени"; В.Ю. Драгунский "Главные реки", "Что любит Мишка"; В.В. Голявкин "Никакой горчицы я не ел".

-Страна далекого детства (7 ч)

Б.С. Житков "Как я ловил человечков"; К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками"; М.М. Зощенко "Елка".

-Поэтическая тетрадь 2 (5 ч)

В.Я. Брюсов "Опять сон", "Детская"; С.А. Есенин "Бабушкины сказки"; М.И. Цветаева "Бежит тропинка бугорка..." "Наши царства".

-Природа и мы (12 ч)

Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш"; А.И. Куприн "Барбос и Жулька"; М.М. Пришвин "Высочка"; К.Г. Паустовский "Скрипучие половицы"; Е.И. Чарушин "Кабан"; В.П. Астафьев "Стрижонок Скрип".

-Поэтическая тетрадь 3 (8 ч)

Б.Л. Пастернак "Золотая осень"; С.А. Клычков "Весна в лесу"; Д.Б. Кедрин "Бабье лето"; Н.М. Рубцов "Сентябрь"; С.А. Есенин "Лебедушка".

-Родина (7 ч)

И.С. Никитин "Русь"; С.Д. Дрожжин "Родине"; А.В. Жигулин "О, Родина! В неярком блеске..."; Б.А. Слуцкий "Лошади в океане".

-Страна "Фантазия" (7ч)

Е.С. Велтистов "Приключения Электроника", К. Булычев "Путешествие Алисы".

-Зарубежная литература (20 ч)

Дж. Свифт "Путешествие Гулливера"; Г.-Х. Андерсен "Русалочка"; М. Твен "Приключения Тома Сойера"; С. Лагерлеф "Святая ночь", "В Назарете".

3.Календарно-тематическое планирование.

Календарно-тематическое планирование 1класс

Тематическое планирование по литературному чтению для 1 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

| № | Тема урока, раздела | Кол-во уроков |
|----|---|---------------|
| | Добукварный (подготовительный) этап | 5 |
| 1 | Знакомство с учебником. Речь письменная и устная. | 1 |
| 2 | Предложение и слово. | 1 |
| 3 | Слово и слог, ударение. | 1 |
| 4 | Звуки речи: гласные и согласные. | 1 |
| 5 | Знакомство с алфавитом. Обозначение звуков . | 1 |
| | Букварный (основной) этап | 73 |
| 6 | Гласный звук [а], буквы А, а | 1 |
| 7 | Гласный звук [а], буквы А, а | 1 |
| 8 | Звук [о], буквы О, о | 1 |
| 9 | Звук [о], буквы О, о . Входное контрольное чтение. | 1 |
| 10 | Звук [и], буквы И, и | 1 |
| 11 | Звук [и], буквы И, и | 1 |
| 12 | Гласная буква ы , звук [ы] | 1 |
| 13 | Звук [у], буквы У, у | 1 |
| 14 | Звук [у], буквы У, у | 1 |
| 15 | Звуки [н], [н'], буквы Н, н | 1 |
| 16 | Звуки [н], [н'], буквы Н, н | 1 |
| 17 | Звуки [с], [с'], буквы С, с | 1 |
| 18 | Звуки [с], [с'], буквы С, с | 1 |
| 19 | Звуки [к], [к'], буквы К, к | 1 |
| 20 | Звуки [к], [к'], буквы К, к | 1 |
| 21 | Звуки [т], [т'], буквы Т, т | 1 |
| 22 | Звуки [т], [т'], буквы Т, т . Закрепление пройденного материала | 1 |
| 23 | Звуки [л], [л'], буквы Л, л | 1 |
| 24 | Звуки [л], [л'], буквы Л, л . Повторение и закрепление изученного материала. | 1 |
| 25 | Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р | 1 |
| 26 | Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р | 1 |
| 27 | Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в | 1 |
| 28 | Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в | 1 |
| 29 | Гласные буквы Е, е , обозначающие звуки [й'э] | 1 |
| 30 | Буква Е – показатель мягкости согласных. Чтение слов с буквой Е . | 1 |
| 31 | Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п | 1 |
| 32 | Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п | 1 |
| 33 | Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м | 1 |

| | | |
|----|---|----|
| 34 | Чтение слов и текстов с буквами М, м . | 1 |
| 35 | Закрепление пройденного материала . | 1 |
| 36 | Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з | 1 |
| 37 | Чтение слов, текстов с буквами З, з . | 1 |
| 38 | Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б | 1 |
| 39 | Чтение слов с буквой б . | 1 |
| 40 | Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 41 | Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д | 1 |
| 42 | Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы Д, д, Т, т | 1 |
| 43 | Буквы Я, я , обозначающие звуки [й'а] | 1 |
| 44 | Буква Я – показатель мягкости согласного. | 1 |
| 45 | Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 46 | Закрепление пройденного материала. | 1 |
| 47 | Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г | 1 |
| 48 | Чтение слов с буквой г . | 1 |
| 49 | Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч | 1 |
| 50 | Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч | 1 |
| 51 | Буква ь – показатель мягкости. | 1 |
| 52 | Буква ь в конце и в середине слова. | 1 |
| 53 | Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков. | 1 |
| 54 | Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш . Сочетание <i>ши</i> | 1 |
| 55 | Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш . Сочетание <i>ши</i> | 1 |
| 56 | Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж | 1 |
| 57 | Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж Полугодовое контрольное чтение. | 1 |
| 58 | Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж | 1 |
| 59 | Буквы Ё, ё , обозначающие два звука [й'о] | 1 |
| 60 | Буква Ё, ё – показатель мягкости. | 1 |
| 61 | Мягкий согласный звук [й']. Буквы Й, й | 1 |
| 62 | Чтение слов с буквой й | 1 |
| 63 | Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х | 1 |
| 64 | Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х | 1 |
| 65 | Чтение слов с буквой х | 1 |
| 66 | Буквы Ю, ю , обозначающие звуки [й'у] | 1 |
| 67 | Обозначение буквой ю гласного звука [у] | 1 |
| 68 | Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц | 1 |
| 69 | Чтение слов с буквами Ц, ц | 1 |
| 70 | Гласный зву [э]. Буквы Э, э | 1 |
| 71 | Чтение слов с буквами Э, э | 1 |
| 72 | Мягкий согласный звук [щ'], буквы Щ, щ . Правописание сочетаний <i>ща</i> | 1 |
| 73 | Чтение предложений и текстов с буквами Щ, щ | 1 |
| 74 | Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф | 1 |
| 75 | Чтение слов, предложений с буквами Ф, ф . | 1 |
| 76 | Мягкий и твердый разделительные знаки. | 1 |
| 77 | Мягкий и твердый разделительные знаки. | 1 |
| 78 | Русский алфавит. | 1 |
| | Послебукварный этап | 14 |
| 79 | Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина. | 1 |

| | | |
|-----|--|---|
| 80 | Д. Ушинский. « Наше Отечество» | 1 |
| 81 | В. Крупин. Первоучители словенские. Первый букварь. | 1 |
| 82 | Творчество А. С.Пушкина – сказки | 1 |
| 83 | Л. Н. Толстой о детях | 1 |
| 84 | Д. Ушинский – великий педагог и писатель. | 1 |
| 85 | Творчество К. И.Чуковского | 1 |
| 86 | В. В. Бианки. Первая охота | 1 |
| 87 | Творчество С. Я. Маршака | 1 |
| 88 | Творчество М. М. Пришвина | 1 |
| 89 | Творчество А. Л. Барто | 1 |
| 90 | Творчество С. В. Михалкова | 1 |
| 91 | Б. В. Заходер. Два и три | 1 |
| 92 | Творчество В. Д. Берестова . Прощание с «Азбукой.» | 1 |
| | Жили-были буквы | 6 |
| 93 | Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы» | 1 |
| 94 | И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”» | 1 |
| 95 | Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б»нет» | 1 |
| 96 | Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». | 1 |
| 97 | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть» | 1 |
| 98 | Из старинных книг. Урок-обобщение «Жили-были буквы» | 1 |
| | Сказки, загадки, небылицы | 5 |
| 99 | Е. Чарушин «Теремок» | 1 |
| 100 | Русская народная сказка «Рукавичка» | 1 |
| 101 | Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» | 1 |
| 102 | С. Пушкин «Ветер, ветер...», | 1 |
| 103 | Урок-обобщение «Сказки, загадки, небылицы» | |
| | Апрель, апрель! Звонит капель | |
| 104 | А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Ласточка», | 1 |
| 105 | А. Майков «Весна», Т. Белозёров «Подснежник». | 1 |
| 106 | С. Маршак «Апрель» | 1 |
| 107 | И. Токмакова «Ручей». | 1 |
| 108 | Как придумать загадку? | 1 |
| 109 | Е.Трутнева «Когда это бывает?» | 1 |
| 110 | Стихи В. Берестова, Р.Сефа и удмуртских поэтов о весне. | 1 |
| 111 | Урок-обобщение «Апрель, апрель! Звонит капель...» | 1 |
| | И в шутку и всерьез | 7 |
| 112 | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». | 1 |
| 113 | Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!» | 1 |
| 114 | Н. Артюхова «Саша-дразнилка» | 1 |
| 115 | К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет» | 1 |
| 116 | И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» | 1 |
| 117 | К. И. Чуковский «Телефон» | 1 |
| 118 | М. Пляцковский «Помощник». Урок- обобщение по теме. «И в шутку и всерьёз» | 1 |

| Я и мои друзья | | 7 |
|--------------------------------|---|---|
| 119 | Ю. Ермолаев «Лучший друг». | 1 |
| 120 | В. Орлов «Кто первый?» .С. Михалков «Бараны» | 1 |
| 121 | Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек» | 1 |
| 122 | И. Пивоварова «Вежливый ослик» | 1 |
| 123 | Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день» | 1 |
| 124 | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль» | 1 |
| 125 | Урок-обобщение «Я и мои друзья» Итоговое контрольное чтение | 1 |
| О братьях наших меньших | | 7 |
| 126 | С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...» | 1 |
| 127 | В. Осеева «Собака яростно лаяла» | 1 |
| 128 | М. Пляцковский «Цап Царапыч». | 1 |
| 129 | В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай» | 1 |
| 130 | С. Михалков «Важный совет». Д. Хармс «Храбрый ёж». | 1 |
| 131 | Н. Сладков «Лисица и ёж» | 1 |
| 132 | Обобщение по теме «О братьях наших меньших» | 1 |

Календарно-тематическое планирование 2 класс

Тематическое планирование по литературному чтению для 2 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

| № | Тема урока, раздела | Кол-во |
|---|---------------------|--------|
|---|---------------------|--------|

| п/п | | часов |
|-------------------------------------|--|-------|
| 1 | Вводный урок | 1 |
| Самое великое чудо на свете | | 4 |
| 2 | Игра «Крестики – нолики» <u>Внеклассное чтение Книги, прочитанные летом.</u> | 1 |
| 3 | Самое великое чудо на свете. Р. Сеф «Читателю» | 1 |
| 4 | Библиотеки. | 1 |
| 5 | Книги Проект «О чем может рассказать школьная библиотека» | 1 |
| Устное народное творчество | | 15 |
| 6 | Устное народное творчество | 1 |
| 7 | Русские народные песни. | 1 |
| 8 | Потешки и прибаутки. <u>Внеклассное чтение Малые фольклорные жанры.</u> | 1 |
| 9 | Считалки и небылицы. | 1 |
| 10 | Загадки, пословицы и поговорки. | 1 |
| 11 | Сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет». | 1 |
| 12 | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» | 1 |
| 13 | Русская народная сказка «У страха глаза велики» Внеклассное чтение Сказки о животных. | 1 |
| 14 | Русская народная сказка «Лиса и тетерев». | 1 |
| Входное контрольное чтение | | |
| 15 | Русская народная сказка «Лиса и журавль» | 1 |
| 16 | Русская народная сказка «Каша из топора» | 1 |
| 17 | Русская народная сказка «Гуси-лебеди» | 2 |
| 18 | Русская народная сказка «Гуси-лебеди» Внеклассное чтение Бытовые сказки. | |
| 19 | Проверим себя и оценим свои достижения | 1 |
| 20 | КВН «Обожаемые сказки» | 1 |
| Люблю природу русскую! Осень | | 8 |
| 21 | Нравится ли вам осень? Осенние загадки. | 1 |
| 22 | Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...», | 1 |
| 23 | К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень» | 1 |
| 24 | А. Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень» Внеклассное чтение Загадки об осенних явлениях природы. | 1 |
| 25 | С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник» | 1 |
| 26 | В. Берестов «Хитрые грибы» | 1 |
| 27 | М. Пришвин «Осеннее утро» | 1 |
| 28 | Разноцветные страницы. Обобщающий урок. Внеклассное чтение Стихи об осени | 1 |
| Русские писатели | | 14 |
| 29 | А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» | 1 |
| 30 | А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...» | 1 |
| 31 | А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | 3 |
| 32 | Внеклассное чтение А. Пушкин – великий русский поэт. | |
| 33 | | |
| 34 | Обобщение по теме «Сказки А.С. Пушкина» | 1 |
| 35 | И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука» | 1 |

| | | |
|----|---|----|
| 36 | И. Крылов «Стрекоза и Муравей» | 1 |
| 37 | Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек» Внеклассное чтение Басни И. Крылова. | 1 |
| 38 | Л. Н. Толстой «Филипок» | 2 |
| 39 | Л. Н. Толстой «Филипок» | |
| 40 | Л. Н. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже» | 1 |
| 41 | Весёлые стихи. Внеклассное чтение Рассказы Л. Толстого о детях. | 1 |
| 42 | Разноцветные страницы. Обобщение. Контрольное чтение за 1 полугодие | 1 |
| | О братьях наших меньших | 12 |
| 43 | О братьях наших меньших. | 1 |
| 44 | Б. Заходер «Кискино горе», И. Пивоварова «Жила-была собака ...» | 1 |
| 45 | В. Берестов «Кошкин щенок» | 1 |
| 46 | Домашние животные. | 1 |
| 47 | М. Пришвин «Ребята и утята» | 2 |
| 48 | М. Пришвин «Ребята и утята» Вн. чт. Рассказы М. Пришвина о животных | |
| 49 | Е. Чарушин «Страшный рассказ» | 2 |
| 50 | Е. Чарушин «Страшный рассказ». | |
| 51 | Б. Житков «Храбрый утенок» | 1 |
| 52 | В. Бианки «Музыкант» | 1 |
| 53 | В. Бианки «Сова» Внеклассное чтение Сказка В. Бианки «Чей нос лучше» | 1 |
| 54 | Разноцветные страницы. Обобщение. | 1 |
| | Из детских журналов. | 9 |
| 55 | Знакомство с детскими журналами. | 1 |
| 56 | Д. Хармс «Игра» | 1 |
| 57 | Д. Хармс «А вы знаете?..» | 1 |
| 58 | Д. Хармс «Веселые чижи» Внеклассное чтение Весёлые стихи В. Берестова | 1 |
| 59 | Д. Хармс «Что это было?», «Очень- очень вкусный пирог» | 1 |
| 60 | Д. Хармс «Очень- очень вкусный пирог» | 1 |
| 61 | Ю. Владимиров «Чудаки» | 1 |
| 62 | А. Введенский «Лошадка», А. Введенский «Ученый Петя» | 1 |
| 63 | Проверим себя и оценим свои достижения. Обобщающий урок Внеклассное чтение Современные детские журналы. | 1 |
| | Люблю природу русскую! Зима | 9 |
| 64 | Люблю природу русскую! Зима | 1 |
| 65 | Стихи о первом снеге. | 1 |
| 66 | Ф. Тютчев «Чародейкою Зимойю ...» | 1 |
| 67 | С. Есенин «Поет зима аukaет...», «Береза» | 1 |
| 68 | Русская народная сказка «Два Мороза» | 1 |
| 69 | С. Михалков «Новогодняя быль» Внеклассное чтение Стихи и сказки о зиме | 1 |
| 70 | А. Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет ...» | 1 |
| 71 | Разноцветные страницы. Обобщение. | 1 |

| | | |
|-----|--|----|
| 72 | Игра «Поле чудес» | 1 |
| | Писатели - детям | 17 |
| 73 | Писатели – детям. | 1 |
| 74 | Внеклассное чтение Сказки К. Чуковского. | 1 |
| 75 | К. Чуковский «Радость» | 1 |
| 76 | К. Чуковский «Федорино горе» | 2 |
| 77 | | |
| 78 | С. Маршак «Кот и лодыри» | 1 |
| 79 | С. Михалков «Мой секрет» «Сила воли» | 1 |
| 80 | С. Михалков «Мой щенок» Внеклассное чтение Стихи о детях и для детей С. Маршака | 1 |
| 81 | А. Барто «Веребочка» | 1 |
| 82 | А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу» | 1 |
| 83 | А. Барто «Вовка – добрая душа» | 1 |
| 84 | Н. Носов «Затейники» | 1 |
| 85 | Н. Носов «Живая шляпа» | 2 |
| 86 | Н. Носов «Живая шляпа» Внеклассное чтение Рассказы Н. Носова | |
| 87 | Н. Носов «На горке» | 2 |
| 88 | Н. Носов «На горке» | |
| 89 | Проверим себя и оценим свои достижения. Обобщающий урок. | 1 |
| | Я и мои друзья | 10 |
| 90 | Я и мои друзья. Развитие речи. | 1 |
| 91 | В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду» | 1 |
| 92 | Н. Булгаков «Анна, не грусти!» Внеклассное чтение Рассказы об армии | 1 |
| 93 | Ю. Ермолаев «Два пирожных» | 1 |
| 94 | В. Осеева «Волшебное слово» | 2 |
| 95 | В. Осеева «Волшебное слово» | |
| 96 | В. Осеева «Хорошее» | 1 |
| 97 | В. Осеева «Почему?» | 2 |
| 98 | Внеклассное чтение Рассказы В. Осеевой о детях. | |
| 99 | Проверим себя и оценим свои достижения. Обобщающий урок. | 1 |
| | Люблю природу русскую! Весна | 10 |
| 100 | Люблю природу русскую! Весна | 1 |
| 101 | Ф. Тютчев «Зима недаром злится ...», «Весенние воды» | 1 |
| 102 | А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка» | 1 |
| 103 | А. Блок «На лугу», Внеклассное чтение Мама – главное | 1 |
| 104 | С. Маршак «Снег теперь уже не тот ...» | 1 |
| 105 | И. Бунин «Матери». | 1 |
| 106 | А. Плещеев «В бурю» | 1 |
| 107 | Е. Благинина «Посидим в тишине». | 1 |
| 108 | Э. Мошковская «Я маму мою обидел» Внеклассное чтение Стихи и рассказы об оживающей природе | 1 |
| 109 | Проверим себя и оценим свои достижения. Обобщающий урок. | 1 |
| | И в шутку, и всерьёз. | 14 |
| 110 | И в шутку, и всерьёз | 1 |
| 111 | Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» | 1 |
| 112 | Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха | 2 |

| | | |
|-----|---|----|
| 113 | Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха Внеклассное чтение Весёлые стихи Б. Заходера | |
| 114 | Э. Успенский «Чебурашка» | 1 |
| 115 | Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой». | 1 |
| 116 | Стихи Э. Успенского. | 1 |
| 117 | В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка» Внеклассное чтение Стихи о дружбе. | 1 |
| 118 | И. Токмакова «Плим», «В чудной стране» | 1 |
| 119 | Г. Остер «Будем знакомы» | 2 |
| 120 | Г. Остер «Будем знакомы» | |
| 121 | В. Драгунский «Тайное становится явным» | 2 |
| 122 | В. Драгунский «Тайное становится явным» Внеклассное чтение Рассказы В. Драгунского о детях. | |
| 123 | Комплексная контрольная работа. | 1 |
| | Литература зарубежных стран. | 12 |
| 124 | Литература зарубежных стран. Итоговое контрольное чтение | 1 |
| 125 | Английские народные песенки: «Перчатки», «Храбрецы» | 1 |
| 126 | Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети» | 1 |
| 127 | Ш. Перро «Кот в сапогах» | 2 |
| 128 | Ш. Перро «Кот в сапогах» | |
| 129 | Ш. Перро «Красная Шапочка» Внеклассное чтение Английские народные песенки в переводе С. Маршака | 1 |
| 130 | Г.-Х. Андерсен «Принцесса на горошине» | 1 |
| 131 | Э. Хогарт «Мафин и паук» | 2 |
| 132 | Э. Хогарт «Мафин и паук» | |
| 133 | Проверим себя и оценим свои достижения. | 1 |
| 134 | КВН «Цветик – семицветик» Внеклассное чтение Сказки Г. Х. Андерсена. | 1 |
| 135 | Повторение пройденного. | 1 |
| 136 | Повторение пройденного. | 1 |

Тематическое планирование по литературному чтению для 3 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

| № № урока | Тема урока, раздела | Количес во часов |
|--------------|--|------------------------|
| 1 | Вводный урок по курсу литературного чтения | 1 |
| | Самое великое чудо на свете | 3 |

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

| | | |
|-------|--|-----------|
| 2 | Рукописные книги Древней Руси. | 1 |
| 3-4 | Первопечатник Иван Федоров. Входное контрольное чтение. | 2 |
| | Устное народное творчество | 15 |
| 5-7 | Русские народные песни. Народные художественные промыслы, произведения прикладного искусства. | 3 |
| 8-9 | Докучные сказки, сочинение докучных сказок. | 2 |
| 10-11 | Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». | 2 |
| 12-14 | Сказка «Иван-царевич и Серый волк». | 3 |
| 15-17 | Сказка «Сивка-бурка». | 3 |
| 18 | Внеклассное чтение. Рубрика «Советуем прочитать» | 1 |
| 19 | Проверим себя и оценим свои достижения. | 1 |
| | Поэтическая тетрадь 1 | 11 |
| 20 | Как научиться читать стихи. Ф. Тютчев «Весенняя гроза». | 1 |
| 21 | Ф. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». | 1 |
| 22 | А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой». | 1 |
| 23-25 | И. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы». | 3 |
| 26-28 | И. Суриков «Детство», «Зима». | 3 |
| 29 | Оценим себя и проверим свои достижения. | 1 |
| 30 | Урок-концерт по стихам русских поэтов. | 1 |
| | Великие русские писатели. | 24 |
| 31 | А.С. Пушкин. Отрывки из романов «Цыганы», «Евгений Онегин». | 1 |
| 32 | А.С. Пушкин. Отрывки из романов «Цыганы», «Евгений Онегин». | 1 |
| 33 | А.С. Пушкин. «Зимнее утро». | 1 |
| 34 | А.С. Пушкин. «Зимний вечер». | 1 |
| 35-38 | А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». | 4 |
| 39 | И.А. Крылов – великий баснописец. Басня как жанр литературы. | 1 |
| 40 | И.А. Крылов. Басня «Мартышка и очки». | 1 |
| 41 | И.А. Крылов. Басня «Зеркало и Обезьяна». | 1 |
| 42 | И.А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица». | 1 |
| 43 | Развитие речи: подготовка к театрализации басен. | 1 |
| 44 | Михаил Юрьевич Лермонтов – выдающийся русский поэт. | 1 |
| 45 | М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком» М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень». | 1 |
| 46 | Л.Н. Толстой – великий русский писатель. Детство Л.Н. Толстого. | 1 |
| 47-48 | Л.Н. Толстой «Акула». | 2 |
| 49 | Л.Н. Толстой «Прыжок». | 1 |
| 50 | Л.Н. Толстой «Лев и собачка». | 1 |
| 51 | Развитие речи. Обучение пересказу: подробному (с использованием авторской лексики) и выборочному. | 1 |
| 52 | Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов. | 1 |
| 53 | Проверим себя и оценим свои достижения. | 1 |
| 54 | Внеклассное чтение. | 1 |

| | | |
|-------|---|-----------|
| | Поэтическая тетрадь 2 | 6 |
| 55 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Н.А. Некрасов «Славная осень!» | 1 |
| 56 | Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...». | 1 |
| 57 | Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» | 1 |
| 58 | К. Бальмонт «Золотое слово». | 1 |
| 59 | И. Бунин «Детство», «Полевые цветы» | 1 |
| 60 | Проверим себя и оценим свои достижения. | 1 |
| | Литературные сказки | 8 |
| 61 | Знакомство с названием раздела. Д. Мамин-Сибиряк. «Алёнушкины сказки». Присказка. | 1 |
| 62 | Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». | 1 |
| 63-64 | В. Гаршин. «Лягушка-путешественница». | 2 |
| 65-66 | В. Одоевский «Мороз Иванович». | 2 |
| 67 | Внеклассное чтение. | 1 |
| 68 | Проверим себя и оценим свои достижения. | 1 |
| | Были-небылицы | 10 |
| 69 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой». | 1 |
| 70-71 | М. Горький «Случай с Евсейкой». | 2 |
| 72-73 | К. Паустовский «Растрёпанный воробей». | 2 |
| 74 | Развитие речи: обучение краткому пересказу. | 1 |
| 75-76 | А. Куприн «Слон». | 2 |
| 77 | Проверим себя и оценим свои достижения. | 1 |
| 78 | Обобщение пройденного материала. | 1 |
| | Поэтическая тетрадь 1 | 6 |
| 79 | Знакомство с разделом. Прогнозирование содержания. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?» | 1 |
| 80 | С. Чёрный «Воробей», «Слон». | 1 |
| 81-82 | А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона». | 2 |
| 83 | С. Есенин «Черёмуха». Проверим и оценим свои достижения. | 1 |
| 84 | Урок-концерт по произведениям изученных поэтов. | 1 |
| | Люби живое | 16 |
| 85 | Знакомство с разделом. Прогнозирование содержания. М. Пришвин «Моя Родина». | 1 |
| 86 | Развитие речи: составление устных рассказов о родине, о семье, о детстве на основе рассказа М. Пришвина «Моя Родина». | 1 |
| 87-88 | И. Соколов-Микитов «Листопадничек». | 2 |
| 89 | В. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». | 1 |
| 90-91 | В. Бианки «Мышонок Пик». | 2 |
| 92-94 | Б. Житков «Про обезьянку». | 3 |
| 95 | В. Астафьев «Капалуха». | 1 |
| 96 | В. Драгунский «Он живой и светится...». | 1 |
| 97 | Пересказ рассказа В. Драгунского «Он живой и светится...». | 1 |
| 98 | Внеклассное чтение. Лесная газета. | 1 |
| 99 | Проверим себя и оценим свои достижения. | 1 |
| 100 | Обобщение пройденного. | 1 |
| | Поэтическая тетрадь 2 | 8 |

| | | |
|---------|---|-----------|
| 101 | Знакомство с названием раздела. Запуск проекта «Праздник поэзии». | 1 |
| 102 | С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной». | 1 |
| 103 | А. Барто «Разлука», «В театре». | 1 |
| 104 | С. Михалков «Если». | 1 |
| 105 | Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок». | 1 |
| 106 | Проверим себя и оценим свои достижения. | 1 |
| 107 | Подведение итогов выполненного проекта. | 1 |
| 108 | Урок-концерт по произведениям изученных авторов. | 1 |
| | Собирай по ягодке – наберёшь кузовок | 12 |
| 109-110 | Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». | 1 |
| 111 | А. Платонов «Цветок на земле». | 1 |
| 112-113 | А. Платонов «Ещё мама». Выборочный пересказ. | 2 |
| 114-115 | М. Зощенко «Золотые слова». | 2 |
| 116-117 | М. Зощенко «Путешественники». | 2 |
| 118 | Н. Носов «Федина задача». | 1 |
| 119 | Н. Носов «Телефон». Проверим себя и оценим свои достижения. | |
| 120 | Внеклассное чтение. Смешные рассказы. | 1 |
| | По страницам детских журналов | 8 |
| 121 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка детской периодики. | 1 |
| 122 | Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». | 1 |
| 123 | Составление вопросов по содержанию рассказа Л. Кассиля «Отметки Риммы Лебедевой». | 1 |
| 124 | Ю. Ермолаев «Проговорился». | 1 |
| 125 | Ю. Ермолаев «Воспитатели». | 1 |
| 126 | Г. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды». | 1 |
| 127 | Р. Сеф «Весёлые стихи». | 1 |
| 128 | Проверим себя и оценим свои достижения. Контрольное чтение. | 1 |
| | Зарубежная литература | 8 |
| 129-131 | Древнегреческий миф «Храбрый Персей». | 3 |
| 132-134 | Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». | 3 |
| 135 | Внеклассное чтение. Сказки Г.Х.Андерсена. | 1 |
| 136 | Проверим себя и оценим свои достижения. | 1 |

Календарно-тематическое планирование 4класс

Тематическое планирование по литературному чтению для 4 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся:

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

| № | Тема урока, раздела | Кол-во часов |
|----|---|--------------|
| | Летописи, былины, сказания, жития | 13 |
| 1 | Введение. Знакомство с учебником | 1 |
| 2 | Внеклассное чтение. Самые интересные книги, прочитанные летом | 1 |
| 3 | Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда» | 1 |
| 4 | Из летописи «И вспомнил Олег коня своего» | 1 |
| 5 | Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге» | 1 |
| 6 | Входное контрольное чтение | 1 |
| 7 | Поэтический текст былины «Ильины три поездочки» | 1 |
| 8 | Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой. | 1 |
| 9 | Герой былины – защитник Русского государства. Картина В. Васнецова «Богатыри» | 1 |
| 10 | Сергий Радонежский святой земли Русской. В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому» | 1 |
| 11 | Житие Сергия Радонежского | 1 |
| 12 | Обобщающий урок по разделу: «Летописи, былины, сказания, жития» | 1 |
| 13 | Внеклассное чтение. Былины и героические сказки | 1 |
| | Чудесный мир классики | 22 |
| 14 | Знакомство с названием раздела. Прогнозирование его содержания. Н.П. Ершов «Конек – Горбунок». | 1 |
| 15 | Н.П.Ершов «Конек – Горбунок». | 1 |

| | | |
|-------|--|----|
| 16 | Русская народная сказка «Конек – Горбунок». Сравнение литературной и народной сказки. | 1 |
| 17 | Н.П.Ершов «Конек – Горбунок». Характеристика героев | 1 |
| 18 | А.С. Пушкин «Няне» | 1 |
| 19 | А.С.Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарование!..» | 1 |
| 20-21 | А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» | 2 |
| 22 | А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Характеристика героев. | 1 |
| 23 | А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Деление сказки на части. | 1 |
| 24 | Внеклассное чтение . Урок-КВН по сказкам А.С. Пушкина | 1 |
| 25 | М.Ю. Лермонтов «Дары Терека» | 1 |
| 26 | М.Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб» | 1 |
| 27 | М.Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок | 1 |
| 28 | М.Ю. Лермонтов «Ашик – Кериб». Характеристика героев | 1 |
| 29 | Жизнь и творчество Л.Н.Толстого | 1 |
| 30 | Л.Н. Толстой «Детство» | 1 |
| 31 | Л.Н. Толстой «Как мужик камень убрал» Басня | 1 |
| 32 | Внеклассное чтение. Творчество Л.Н. Толстого | 1 |
| 33 | А.П. Чехов «Мальчики» | 1 |
| 34 | А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени. | 1 |
| 35 | Обобщающий урок по разделу: «Чудесный мир классики» | 1 |
| | Поэтическая тетрадь | 11 |
| 36 | Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания | 1 |
| 37 | Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...» | 1 |
| 38 | А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка» | 1 |
| 39 | Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..» | 1 |
| 40 | А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения | 1 |
| 41 | И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» | 1 |
| 42 | Н. А. Некрасов «Школьник» | 1 |
| 43 | Н.А. Некрасов « в зимние сумерки нянины сказки...» | 1 |
| 44 | И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина | 1 |
| 45 | Внеклассное чтение. Родные поэты | 1 |
| 46 | Обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь» | 1 |
| | Литературные сказки | 16 |
| 47 | Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке» | 1 |
| 48 | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки | 1 |
| 49 | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ | 1 |
| 50 | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». | 1 |
| 51 | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание | 1 |
| 52 | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе» Герои литературного текста | 1 |
| 53 | П.П. Бажов «Серебряное копытце» | 1 |
| 54 | П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте | 1 |
| 55 | П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения | 1 |
| 56 | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» | 1 |
| 57 | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения | 1 |

| | | |
|----|---|----|
| 58 | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части | 1 |
| 59 | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки | 1 |
| 60 | Внеклассное чтение. Сказки любимых писателей | 1 |
| 61 | Обобщающий урок по теме: «Литературные сказки» | 1 |
| 62 | Контрольное чтение за 1 полугодие | 1 |
| | Делу время – потехе час | 8 |
| 63 | Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» | 1 |
| 64 | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения | 1 |
| 65 | В.Ю. Драгунский «Главные реки» | 1 |
| 66 | В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка» | 1 |
| 67 | В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел» | 1 |
| 68 | В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Инсценировка произведения | 1 |
| 69 | Внеклассное чтение. Книги о сверстниках, о школе. | 1 |
| 70 | Обобщающий урок по теме: «Делу время – потехе час» | 1 |
| | Страна детства | 7 |
| 71 | Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С. Житков «Как я ловил человечков» | 1 |
| 72 | Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения | 1 |
| 73 | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» | 1 |
| 74 | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения | 1 |
| 75 | М.М. Зощенко «Елка» | 1 |
| 76 | Внеклассное чтение. Юмористические рассказы о детях | 1 |
| 77 | Обобщающий урок по теме: «Страна детства» | 1 |
| | Поэтическая тетрадь | 5 |
| 78 | Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская» | 1 |
| 79 | С.А. Есенин «Бабушкины сказки» | 1 |
| 80 | М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства» | 1 |
| 81 | Внеклассное чтение (конкурс чтецов) | 1 |
| 82 | Обобщение по теме: «Поэтическая тетрадь» | 1 |
| | Природа и мы | 12 |
| 83 | Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш» | 1 |
| 84 | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш» | 1 |
| 85 | А.И. Куприн «Барбос и Жулька» | 1 |
| 86 | А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения | 1 |
| 87 | М.М. Пришвин «Высочка» | 1 |
| 88 | М.М. Пришвин «Высочка». Характеристика героя на основе поступка | 1 |
| 89 | Е.И. Чарушин «Кабан» | 1 |
| 90 | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа | 1 |
| 91 | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана | 1 |
| 92 | Обобщающий урок по теме: «Природа и мы» | 1 |
| 93 | Проект «Природа и мы» | 1 |
| 94 | Внеклассное чтение. Рассказы о природе. | 1 |
| | Поэтическая тетрадь | 8 |

| | | |
|---------|---|----|
| 95 | Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. | 1 |
| 96 | Б.Л. Пастернак «Золотая осень» | 1 |
| 97 | С.А. Клычков «Весна в лесу» | 1 |
| 98 | Д.Б. Кедрин «Бабье лето» | 1 |
| 99 | Н.М. Рубцов «Сентябрь» | 1 |
| 100 | С.А. Есенин «Лебедушка» | 1 |
| 101 | Обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь» | 1 |
| 102 | Внеклассное чтение «Поэзии прекрасные страницы» | 1 |
| | Родина | 7 |
| 103 | Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. | 1 |
| 104 | И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте | 1 |
| 105 | С.Д. Дрожжин «Родине». | 1 |
| 106 | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...» | 1 |
| 107 | Обобщающий урок по теме: «Родина» | 1 |
| 108 | Внеклассное чтение «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!» | 1 |
| 109 | Проект «Они защищали Родину» | 1 |
| | Страна Фантазия | 7 |
| 110 | Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника» | 1 |
| 111 | Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Герои фантастического рассказа | 1 |
| 112-113 | К. Булычев «Путешествие Алисы». | 2 |
| 114 | Обобщающий урок по теме: «Страна Фантазия» | 1 |
| 115 | Внеклассное чтение «В путь, друзья!» | 1 |
| 116 | Комплексная работа | 1 |
| | Зарубежная литература | 20 |
| 117 | Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Дж.Свифт «Путешествие Гулливера» | 1 |
| 118-119 | Дж.Свифт «Путешествие Гулливера» | 2 |
| 120 | Г.Х. Андерсен «Русалочка» | 1 |
| 121 | Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка | 1 |
| 122 | Г.Х. Андерсен «Русалочка». Деление произведения на части | 1 |
| 123 | Г.Х. Андерсен «Русалочка». Рассказ о Русалочке | 1 |
| 124 | Г.Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев. | 1 |
| 125 | М. Твен «Приключения Тома Сойера» | 1 |
| 126 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков. | 1 |
| 127-128 | С. Лагерлев «Святая ночь» | 2 |
| 129 | С. Лагерлев «В Назарете». Святое семейство | 1 |
| 130 | С. Лагерлев «В Назарете». Иисус и Иуда | 1 |
| 131 | Итоговое контрольное чтение | 1 |
| 132 | Внеклассное чтение «Путешествие по дорогам любимых книг» | 1 |
| 133 | Обобщающий урок по теме: «Зарубежная литература» | 1 |
| 134 | Урок-игра «Литературные тайны» | 1 |
| 135-136 | Проект | 2 |

