

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Дебёсская средняя общеобразовательная школа имени Л.В. Рыкова»**

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДСОШ имени
Л.В. Рыкова
_____/Опарина Г.А./
Приказ №213 от
«16» августа 2023 г.

Аннотация

**к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство»
адаптированной основной образовательной программы основного общего
образования обучающихся 5-7 кл. (параллели) с нарушениями опорно-
двигательного аппарата (вариант 6.2)**

Цель реализации программы	развитие визуально-пространственного мышления обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Искусство рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт.
Количество часов реализации программы	5-34 6-34 7-34
УМК	Н.А.Горяева, О.В.Островская; под редакцией Б.М.Неменского. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений:- М., Просвещение, 2019 г. Б.М Неменский, Л.А. Неменская; Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М., Просвещение, 2019 г.

	<p>А.С.Питерских, Г.Е.Гуров; под редакцией Б.М.Неменского. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2019 г.</p>
<p>Основные разделы курса</p>	<p>5 класс Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство». Введение Древние корни народного искусства Связь времен в народном искусстве Декор - человек, общество, время Декоративное искусство в современном мире</p> <p>6 класс Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура» Виды изобразительного искусства и основы образного языка Мир наших вещей. Натюрморт Вглядываясь в человека. Портрет Пространство и время в изобразительном искусстве. Пейзаж и тематическая картина Модуль № 3 «Архитектура и дизайн» Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства Графический дизайн Макетирование объемно-пространственных композиций Дизайн и архитектура как среда жизни человека Образ человека и индивидуальное проектирование</p>
<p>Формы контроля</p>	<p>Контрольная работа №1 - 5 класс Контрольная работа №1 - 6 класс Контрольная работа №1 часть А, часть В - 7 класс</p>