

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Дебёсская средняя общеобразовательная школа имени Л.В. Рыкова»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДСОШ имени
Л.В. Рыкова

_____/Опарина Г.А./

Приказ №213 от

«16» августа 2023 г.

Аннотация

к рабочей программе элективного курса «Учимся писать сочинение»

1. Цель реализации программы	Помочь обучающимся 11 класса максимально эффективно подготовиться к итоговому сочинению по литературе.
2. Количество часов реализации программы	17 часов (1 раз в неделю)
3. Основные разделы курса	Вводное занятие. Сочинение как текст. Терминология, необходимая для написания итогового сочинения. Проблематика итоговых сочинений. Структура итогового сочинения Работа с аргументами Практическая работа Итоговый контроль
4. Ожидаемые результаты	- использовать теоретико-литературные понятия; -классифицировать сочинения по проблематике, тематике и жанрам; - анализировать творческие образцы сочинений различных жанров; -выражать собственную позицию, аргументируя её литературным материалом; - осуществлять речевое оформления собственных работ; - уместно употреблять средства художественной выразительности; - редактировать собственные сочинения; - создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение); - выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; - подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; - правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; - создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

	<ul style="list-style-type: none"> - сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; - использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); - анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; - извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; - преобразовывать текст в другие виды передачи информации.
5. Формы контроля	Практикум, написание сочинения