

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Дебёсская средняя общеобразовательная школа имени Л.В. Рыкова»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДСОШ имени
Л.В. Рыкова
_____/Опарина Г.А./
Приказ №213 от
«16» августа 2023 г.

АДАптированная рабочая программа
предмета «Русский язык»
уровня основного общего образования
для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи

5-6 класс

Составитель: учитель русского языка и литературы Перевозчикова Т.А.

Наименование УМК: М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Т.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2014).

Количество часов по учебному предмету за учебный год/неделю: 136 часа / 4 часа в неделю (102 – русский язык, 34 – речевая практика)

с.Дебесы

2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изучение курса русского языка обучающимися с тяжелыми нарушениями речи является одним из ключевых компонентов системы обучения, направленной на формирование их языковой личности, способной реализовать себя в различных жизненных условиях и социальнокоммуникативных ситуациях. Языковая личность формируется в процессе уровневого развития, которое обеспечивается приобретением речевого опыта и формированием системы знаний о языке, расширением кругозора и коммуникативного потенциала и т.д.

Реализация учебного предмета определяется специфичностью усвоения языка обучающимися с тяжелыми нарушениями речи, необходимостью выстраивания взаимосвязи между процессом освоения русского языка и развития речи обучающихся, между содержанием учебного предмета и коррекционных занятий. Систематическое изучение курса русского определяет возможность осознанного выбора языковых средства для выражения внеязыкового содержания.

Цели реализации адаптированной образовательной основной образовательной программы основного образования

Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования обучающихся с ТНР направлена на формирование у них общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями, преодоление недостатков речевой деятельности.

- расширение номенклатуры речезыковых средств и формирование умения их активного использования в процессе учебной деятельности и социальной коммуникации;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- формирование и развитие текстовой компетенции: умений работать с текстом в ходе его восприятия, а также его продуцирования, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.
- развитие умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия

ситуации и сфере общения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ Соответствуют ПООП ООО

Личностные результаты освоения всех образовательных областей и дисциплин расширяются и дополняются следующими показателями:

- владение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликты, находить компромисс в спорных ситуациях;
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием социальных сетей;
- овладение навыком самооценки, в частности оценки речевой продукции в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, стремление к речевому самосовершенствованию.

Личностными результатами освоения программы по русскому языку являются:

- Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования.
- Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.
- Достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения всех образовательных областей и учебных дисциплин расширяются и дополняются следующими показателями:

1. Способность использовать русский и родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
2. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее выполнения, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;
3. Умение использовать различные способы поиска в справочных источниках в соответствии с поставленными задачами; уметь пользоваться справочной литературой;
4. Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
5. Создавать тексты различных стилей и жанров (устно и письменно);

6. Осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).

Предметными результатами освоения обучающимися программы по русскому языку являются:

1. Представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. Понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. Усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. Освоение базовых основ лингвистики;
5. Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
6. Опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
7. Проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
8. Понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

В содержании программы выделено четыре направления работы:

Работа над словом

Работа над словосочетанием и предложением

Работа над текстом

Виды речевой деятельности и культура речи

Направление «**Работа над словом**». В рамках данного направления предполагается организация работы по расширению и уточнению словарного запаса. В

отличие обучения на уровне начального общего образования, когда основное внимание уделялось количественным параметрам, на уровне основного общего образования расширение словарного запаса происходит, прежде всего, за счет лексической системности, освоения сложных морфологических категорий, присущих литературному письменному языку, развития образности за счет освоения коннотативного значения лексических единиц, использования их в рамках образных выражений. Данный раздел тесно связан, с одной стороны, с тематикой курса «Русского языка», поскольку предполагает опережающее практическое знакомство с языковым материалом, который позже будет изучаться теоретически. С другой – с курсом литературы, как базовый для освоения лексических средств выразительности, обеспечивающий понимание текстов различных жанров и их продуцирование.

Содержание данного направления определяется рядом условий:

- Обеспечение успешности освоения предметных результатов раздела «Русский язык и литература», а также других разделов. В связи с

этим в содержание работы включается лексика, фразеологизмы, используемые в текстах, предлагаемых для литературного чтения, по другим предметам. Данная работа должна носить опережающий характер, для того чтобы сформировать у детей с тяжелыми нарушениями речи предварительные знания о семантике изучаемой лексики, способах ее употребления.

Кроме того, для успешного освоения программного материала по разделу «Русский язык» необходимо освоить те грамматические категории, которые будут изучаться с теоретической точки зрения. На уроках развития речи в опережающем режиме обучающихся учат опознавать части речи, понимать их обобщенное значение, изменять их, кроме того, обучающиеся тренируются использовать данные части речи в ходе практических упражнений, учатся их понимать в процессе чтения или аудирования, использовать в собственной речи.

- Расширение словарного запаса за счет разнообразных форм словообразования. Формирование внимательного отношения к морфемной и словообразовательной структуре слова. Практическое использование словообразования для формулирования и выражения коммуникативных интенций.

Такое опережающее обучение учитывает специфические потребности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи и формируют речевой опыт практического словоупотребления.

- Восполнение пробелов лексической индивидуальной системы. Как известно, у детей с тяжелыми нарушениями речи существуют проблемы в формировании лексической системы, образующей многокомпонентные парадигматические и синтагматические отношения. Поэтому на всех этапах обучения необходимо отрабатывать навыки подбора синонимов, антонимов, омонимов и проч. Недостаток речевой практики диктует также необходимость отработки в рецептивном и продуктивном планах употребление лексики в связанных словосочетаниях различного типа, словосочетаниях с многовалентными и мало валентными связями.

- Формирование лексики для реализации коммуникативных социальных контактов, включающее взаимодействие в различных социальных ситуациях, а также в интернет-сообществах, при использовании IT технологий. Обучающиеся учатся различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря и других словарей как в печатном виде, так и в онлайн форме; подбирать однокоренные слова; синонимы и антонимы; определять значения слова по контексту, на основе словообразовательного или морфемного анализа). В связи с этим широко используются разные виды лексических словарей.

Использование словарей позволяет формировать внимательное отношение к языковому материалу, навыки языкового анализа.

Поскольку у обучающихся с ТНР и на уровне основного общего образования сохраняются трудности распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия работа над этими видами парадигматических отношений продолжается и в пятом классе. Основой является программная лексика из различных разделов программы.

Кроме того, для того чтобы речь обучающихся была выразительной, эмоционально окрашенной необходимо продолжать учить их уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Направление «**Работа над словосочетанием и предложением**»

предполагает продолжение работы, проводимой на уровне начального общего образования, по развитию и совершенствованию навыков установления связей между словами в словосочетаниях и предложениях, освоения различных типов предложения с учетом программного материала по предмету «Русский язык».

Предлагаемый для анализа и синтеза лингвистический материал постепенно по мере обучения усложняется. Однако, на протяжении всего времени обучения широко используются наглядные опоры, визуальные модели. Практическое освоение данного материала предполагает реализацию прагматического аспекта обучения языку. Это означает необходимость изучения синтаксических моделей в структуре текста. Важно добиться от обучающихся умения видеть данные конструкции в тексте, понимать их семантику, а также использовать их в собственной устной и письменной речи.

Работа над предложением проводится с опорой на методы моделирования и конструирование, способствующие формированию и развитию процессов языкового анализа и синтеза. В работе над предложением уделяется большое внимание семантическим связям между словами в предложении с постепенным переходом к анализу синтаксических ролей (с использованием вопросов, схем, верификации предложений, подбору синтаксических синонимов и проч.). Одним из хорошо зарекомендовавших в работе с детьми с ТНР методов является метод символизации (опоры на материализованные основы), позволяющие целенаправленно формировать умственные действия обучающихся и интериоризацию предлагаемых моделей и действий.

В ходе практических упражнений у обучающихся закрепляют умение распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение), в том числе, в дистантных конструкциях; выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова. Данное направление

работы является актуальным на всех уровнях обучения, особенно при усложнении структуры предложения и освоении структуры сложных предложений. Наблюдение, лингвистический эксперимент являются одними из ведущих форм обучения.

В рамках направления **«Работа над текстом»** предполагается организация работы по развитию навыков понимания и продуцирования текстов различных жанров, т.е. текстовой компетенции. В продолжение работы на уровне начального общего образования предлагается уточнить признаки текста, понятие тема текста, сюжет текста. Обучающиеся знакомятся с жанровым разнообразием текстов, учатся определять их дифференциальные характеристики.

Большое внимание необходимо уделять развитию механизмов понимания текста: компрессии и развертыванию, которые формируются в процессе практических упражнений.

Направление **«Виды речевой деятельности и культура речи»**.

В рамках данного направления большое внимание уделяется формированию практических навыков общения в условиях реального или удаленного взаимодействия (с использованием социальных сетей и мессенджеров). Учитывая современную реальность, необходимо обучать детей с ТНР правильному поведению в условиях дискурса, учитывать традиции общения, а также уметь реагировать на его составляющие, например, на личность и манеру общения оппонента по общению. Содержание данного раздела предполагает формирование метапредметных навыков и обеспечивает успешную социализацию выпускников.

Для реализации данных задач большое значение имеет формирование навыка аудирования как метапредметного навыка. С этой точки зрения важно, чтобы обучающиеся владели различными видами аудирования:

выборочным, детальным – как научно-учебных, так и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. Умение аудирования обеспечивает не только усвоение программного материала, но является необходимым условием успешной коммуникации. Одним из упражнений, в рамках данного направления является составление диалогов на бытовые и учебные темы. Моделирование различных бытовых и учебных ситуаций позволяет создавать шаблоны коммуникативных формулировок, соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета; уметь употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Обучающиеся тренируются в умении начинать диалог, поддерживать его и завершать. Важно обучать детей с ТНР прерывать диалог, если он угрожает их здоровью и жизни. Необходимо учитывать, что современные дети активно общаются не только в реальности, но и в виртуальном пространстве. Поэтому необходимо обсуждать с обучающимися правила общения в этих условиях, способы и характер безопасного общения. В связи с достижением пубертата, у обучающихся меняются приоритеты в общении, преобладают эмотивные формы коммуникации. Поэтому необходимо формировать сценарии решения конфликтов как со сверстниками, так и со взрослыми.

Успешность и эффективность коммуникативного взаимодействия во многом определяется точностью формулировок, возможности взаимопонимания. Поэтому на основе развития словарного запаса, грамматических средств обучающихся учат осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом. Таким образом изученная лексика и освоенные синтаксические структура должны включаться в самостоятельные связные высказывания диалогического и монологического характера и широко использоваться в целях обучения и реальной коммуникации.

Все направления связаны между собой и могут реализовываться параллельно.

Содержание программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по устной речи.

Аудирование и понимание речи.

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.

Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители.

Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей.

Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи.

Развитие артикуляционной моторики.

Формирование правильного речевого дыхания.

Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни.

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения.

5 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Иметь представление о богатстве и выразительности русского языка, о важности соблюдения в устной речи и на письме норм современного русского литературного языка.

Иметь представление об основных разделах лингвистики, основных единицах языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь.

Различать понятия «язык» и «речь», виды речи и формы речи: монолог (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), диалог;

После предварительного анализа создавать тексты функционально- смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину (в том числе сочинения- миниатюры объемом 3 и более предложений или объемом не менее 1–2 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 0,3–0,5 страницы).

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 2 реплик;

Владеть различными видами аудирования: выборочным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов речи;

С помощью учителя осуществлять изучающее чтение или аудирование текстов (в зависимости от структуры нарушения);

Понимать содержание прослушанных и / или прочитанных научно- учебных и художественных текстов различных функционально- смысловых типов речи объемом не менее 100 слов: устно и письменно (с помощью учителя) формулировать тему и главную мысль текста; отвечать на вопросы по содержанию текста; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста, адаптированного в лексическом и

грамматическом отношении, после предварительного анализа (для подробного изложения объем исходного текста не менее 60 слов; для сжатого изложения – не менее 70 слов);

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения (в том числе во время списывания текста объемом 60-70 слов; словарного диктанта объемом 10-15 слов; диктанта на основе связного текста, адаптированного в лексическом и грамматическом отношении, объемом 70-80 слов, содержащего не более 8 орфограмм и 2–3 пунктограмм и не более 3 слов с

непроверяемыми написаниями).

Текст

-распознавать основные признаки текста, условия членения текста

на абзацы;

-использовать абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части;

-после предварительного анализа распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова);

-с помощью учителя анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи (повествование); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смыслового типа речи в практике его создания на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения;

-распознавать тексты различных функциональных разновидностей;

-с помощью учителя осуществлять информационную переработку прослушанного и прочитанного текста: составлять простой план прочитанного текста с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме;

-устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 60 слов после предварительного анализа;

-создавать по заданному алгоритму устные монологические высказывания объемом не менее 20 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, научно-учебных и художественной литературы (монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование);

-представлять сообщение на заданную тему после предварительного анализа;

-осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания

в соответствии с коммуникативным замыслом после предварительного анализа;

-восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец в устной или письменной форме в зависимости от структуры нарушения;

- соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета;

-уметь употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в речевых формулах приветствия, прощания, просьбы, благодарности;

Функциональные разновидности языка.

Иметь общее представление об особенностях функциональных стилей, языка художественной литературы, разговорной речи

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

- по заданному алгоритму характеризовать звук как единицу языка, раскрывать смыслообразительную роль звука; объяснять соотношение звуков и букв, характеризовать систему звуков, в том числе гласных и согласных звуков, иметь представление о свойствах русского ударения, изменении звуков в речевом потоке, делить слова на слоги;

– различать способы обозначения [й'], мягкости согласных, использование прописных и строчных букв;

– распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов; использовать на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

–иметь представление об орфографии как системе правил написания слов, использовать понятие орфограммы, различать буквенные и небуквенные орфограммы;

–распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ь и ы; ы – и после ц).

Лексикология

–с помощью учителя различать и использовать основные способы толкования лексического значения слова (использование толкового словаря;

подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту);

– с помощью учителя распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значение слова, распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы;

характеризовать тематические группы слов: родовые и видовые понятия;

– проводить лексический анализ слова с опорой на схему;

– применять знания по лексике при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне;

– использовать разные виды лексических словарей и иметь представление об их роли в овладении словарным богатством родного языка.

Морфемика. Орфография

–характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка;

–распознавать виды морфем в слове; находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука) в частотных случаях;

–проводить морфемный анализ слова с опорой на схему; применять знания по морфемике при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания, неизменяемых на письме приставок и приставок на з (с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), чередующимися гласными; корней с проверяемыми, непроверяемыми (в рамках изученного), непроизносимыми согласными; ё-о после шипящих в корне слова;

–уместно использовать слова с частотными суффиксами оценки в собственной речи; использовать словообразовательные нормы русского языка на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

Морфология. Культура речи. Орфография

–понимать грамматическое значение слова, части речи как лексико- грамматические разряды слов, систему частей речи в русском языке (распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы);

–по заданному алгоритму определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи; определять лексико- грамматические разряды имен существительных; различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные; характеризовать синтаксическую роль существительного;

–соблюдать нормы словоизменения, произношения существительных на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения, постановки в них ударения (в рамках изученного), правописания имен существительных (безударных окончаний, о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, суффиксов –чик - (-щик-); -ек- – -ик, корней с чередованием о//а: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гор- – -гар-, -зор- – зар-; употребления/неупотребления ь на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными, правописание собственных имен существительных);

– по заданному алгоритму определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую форму имён прилагательных; соблюдать нормы словоизменения имен прилагательных, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного) на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения,

правописания имен прилагательных (безударных окончаний, о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, кратких форм имен прилагательных с основой на шипящие; слитное и раздельное написание не с именами прилагательными);

–по заданному алгоритму определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола, объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также – в речи;

различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные, переходные и непереходные; называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу;

выделять основу настоящего (будущего простого времени) глагола;

определять спряжение глагола, распознавать разноспрягаемые глаголы, уметь спрягать глаголы; соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного), правописания глаголов (корней с чередованием е//и, использования ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица

единственного числа, в формах повелительного наклонения глагола; -тся и - ться в глаголах; суффиксов -ова-/-ева-, -ыва-/-ива-; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания не с глаголами);

–проводить морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, глаголов с опорой на план анализа;

–применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

–с помощью учителя распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); выделять словосочетания, распознавать их виды по характеру главного слова, назвать средства связи слов в словосочетании; различать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, простые неосложненные предложения;

предложения, осложненные однородными членами, обращением; сложные

предложения; предложения с прямой речью; характеризовать интонацию предложения; определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения; различать распространенные и нераспространенные предложения, простые и сложные; находить однородные члены предложения и обобщающие слова при них; находить предложения с обращением, с прямой речью;

- осознавать пунктуацию как систему правил расстановки знаков препинания, раскрывать назначение пунктуации на основе конкретных образцов;
- соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; связанными бес- союзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог.
- с опорой на схему проводить синтаксический анализ словосочетания и простого предложения; проводить пунктуационный анализ простого осложненного и сложного предложений;
- применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике на доступном уровне в соответствии со структурой нарушения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

6 класс

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему.

Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа).
2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.

Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог ударение.
2. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.
3. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j].
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.
2. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.
3. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Применение знаний по морфемике в практике правописания.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
2. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и т. п.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола, наречия. Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры. Однородные члены предложения, обращение. Классификация сложных предложений. Прямая речь
2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ё и Ъ. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи, в диалоге.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Речевая практика

Тематическое планирование

№ урока	Тема	Речевая работа	Коррекционная работа на уроке
1	Русский язык- национальный язык русского народа	Выразительное чтение, ответы на вопросы	Коррекция памяти, мыслительных процессов
2	История русской письменности	Проговаривание пословиц, поговорок	Игра «Художник»
3-4	Отражение русской культуры в родном языке.	Пересказ текста. Составление рассказа по данной теме.	
5-6,7	Отражение русского быта в родном языке.	Составление плана текста. Описание картины. Составление рассказа.	
8	Слова-символы русской культуры	Беседа по иллюстрации.	Коррекция творческого воображения
9-10	Русские имена	Рассказ о своем имени. Проговаривание пословиц, поговорок	Коррекция эмоционально-волевой сферы
11-12	Старинные русские города	Описание иллюстрации. Рассказ о городе.	Коррекция пополнения словарного запаса
13.	Мое село	Беседа, ответы на вопросы.	Коррекция зрительно-слуховой памяти
14-15.	Крылатые слова и выражения.	Выразительное чтение. Подбор пословиц.	Коррекция словесно-логического мышления
16.	Язык и речь	Исправление предложений	
17	Средства выразительности устной речи	Работа над произношением.	Коррекция слуховой памяти
18-19	Интонация и жесты	Интонирование предложений.	
20 -21	Монолог и диалог.	Построение диалога. Составление монолога на предложенную тему.	Коррекция слуховой памяти

22	Текст и его признаки. Как строится текст.	Определение микротемы, основной мысли.	Коррекция пополнения словарного запаса
23	Средства связи предложений в тексте.	Составление рассказа	
24-25	Типы текста.	Определение типа текста. Составление текстов разного типа.	
26	Стили речи.	Чтение текстов разного стиля.	Коррекция эмоционально-волевой сферы
27	Разговорная речь.	Нахождение разговорной речи в худож. тексте.	
28	Научно-учебный подстиль.	Составление плана текста.	
29	Официально-деловой стиль.	Составление объявлений.	
30	Публицистический стиль.	Составление и проговаривание устного выступления на тему дня	Коррекция пополнения словарного запаса
31	Особенности языка фольклорных текстов.	Проговаривание пословиц.	
32	Язык художественной литературы.	Работа с текстом сказки, рассказа.	
33	Культура речи. Орфоэпические нормы.	Проговаривание слов.	Коррекция слуховой памяти
34	Культура речи . Речевого этикет.	Говорим правильно.	

Календарно- тематический план

№ уро ка	Тема урока	Кол-во час	Планируемые результаты			Коррекционная работа
			личностные	предметные	метапредметные	
I	Язык – важнейшее средство общения (1ч.)					
1	Язык и человек, Язык и речь.	1	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности; анализировать себя как слушателя	Осознавать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка; знать основные особенности устной и письменной речи; различать разные виды речевой деятельности;	Использовать виды чтения (ознакомительное и изучающее) для работы с учебной книгой; воспроизводить содержание прослушанного текста	
II	Повторение изученного в начальных классах (8ч. + 2 ч.Р.р.)					
2	Звуки и буквы. Произношение и написание	1	Стремление к речевому совершенствованию.	Знать о соотношении произношения и правописания;; с помощью орфографических правил уметь	Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;	Коррекция развития мелкой моторики и пальцев рук. Развитие каллиграфии.

				решить, какой буквой обозначить тот или иной звук .		
3	Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	Стремление к речевому совершенствованию.	Усвоить понятие орфограммы как написания по орфографическим правилам или по традиции. Знать способы проверки правильности написания безударных гласных в корне слова	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; пользоваться орфографическим словарём.	Коррекция памяти, мыслительных процессов
4	Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1.	Стремление к речевому совершенствованию	Знать способы проверки правильности написания согласных букв в корне слова; правильно писать слова с проверяемыми и непроверяемыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки согласных в корне	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	Коррекция памяти, мыслительных процессов

5	Буквы И, У, А после шипящих. Разделительные ъ и ь знаки	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	Правильно писать слова с буквами <i>и, у, а</i> после шипящих и слова-исключения; графически обозначать условия выбора правильных написаний; Знать правило употребления разделительных ъ и ь;	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.	Коррекция памяти, мыслительных процессов
6	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	Усвоить понятие орфограммы-пробела (раздельного написания), орфограммы-дефиса; знать о совпадении в устной речи предлогов и приставок по звучанию; знать, что предлог — слово, приставка — часть слова; знать о написании через дефис предлогов <i>из-за, из-под</i>	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст,	Коррекция памяти, мыслительных процессов
7	Р.р. Текст. Подготовка к написанию	1	Стремление к речевому совершенствованию;	Знать признаки текста; анализировать и	Вычитывать информацию, представленную в схеме;	Коррекция памяти,

	<p>обучающего изложения по упр. 66. Сбор и систематизация материала.</p>		<p>достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для изложения исходного текста.</p>	<p>ограничивать тексты с точки зрения единства темы, смысловой цельности; составлять текст из разрозненных предложений; озаглавливать текст; составлять письменный пересказ текста с опорой на предложенный план</p>	<p>соблюдать нормы построения текста в письменной форме; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.</p>	<p>мыслительных процессов</p>
8	<p>Части речи. Глагол. Глагол. –ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах. Личные окончания глаголов. Не с глаголами</p>	1	<p>Понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений).</p>	<p>Знать, на какие вопросы отвечают и что обозначают имена существительные, имена прилагательные, глаголы; знать наречие как неизменяемую часть речи; Знать способ определения написания <i>-тся</i> или <i>-ться</i> в глаголах; знать личные окончания глаголов I и II спряжения; знать о раздельном написании <i>не</i> с глаголами; находить</p>	<p>Вычитывать информацию, представленную в схеме, соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило;</p>	<p>Коррекция памяти, мыслительных процессов</p>

				орфограмму в <i>-шея</i> и <i>-ться</i> в глаголах,		
9	Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение.	1	Осознание и определение (название) своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей в письменной форме.	Знать, на какие вопросы отвечает имя существительное; прилагательное и местоимение; определять их морфологические признаки.	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в таблицах; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила	
10	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальной школе».	1	Стремление к самооценке.	Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять разбор слова по составу (без выделения основы	Способность осуществлять самоконтроль.	Коррекция развития мелкой моторики и пальцев рук. Развитие каллиграфии.
III.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (16+1ч.Р.р.)					
11	Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание	1	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.	Знать предмет изучения синтаксиса, пунктуации; знать о роли знаков препинания в понимании смысла предложения,	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный	Коррекция памяти, мыслительных процессов

				<p>названия знаков препинания; знать суть пунктуационных ошибок; разграничивать пунктуационные и синтаксические ошибки; связывать слова в предложении по смыслу;</p>	<p>текст в сжатом виде в письменной форме;</p>	
12	<p>Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание</p>	1	<p>Потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созданию собственного текста.</p>	<p>Знать, чем словосочетание отличается от слова; знать строение словосочетания; знать о смысловой связи слов в словосочетании; отличать словосочетание от слова; определять главное и зависимое слово в слово-сочетании; устанавливать смысловую связь слов в словосочетании»; составлять словосочетания по образцу;</p>	<p>Находить и исправлять грамматические ошибки в письменной речи; создавать устный текст с учётом замысла и ситуации, соблюдая нормы построения текста и нормы русского литературного языка.</p>	<p>Коррекция памяти, мыслительных процессов</p>
13	<p>Виды словосочетания</p>	1	<p>Потребность сохранить чистоту русского языка;</p>	<p>Знать порядок разбора</p>	<p>Способность определять последовательность действий, работать по</p>	<p>Коррекция памяти,</p>

	. Разбор словосочетания			словосочетания; выполнять разбор словосочетания по образцу в устной и письменной форме; находить словосочетания в тексте; определять основную мысль текста	плану, оценивать достигнутые результаты	МЫСЛИТЕЛЬНЫХ процессов
14	Понятие о предложении как речевой единице. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения.	1	Осознание эстетической ценности русского языка; умение чувствовать выразительность речи.	Знать основные признаки предложения; знать опознавательный признак для определения границ предложения и постановки знаков завершения (интонация конца предложения); знать знаки завершения; Повествовательные, побудительные, вопросительные); знать особенности их интонации	Вычитывать информацию, представленную в схеме;	
15	Члены предложения. Главные члены	1	Стремление к речевому совершенствованию	знать, что составляет грамматическую основу предложения; знать	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Коррекция развития мелкой моторики и пальцев рук.

	предложения. Подлежащее.			второстепенные члены предложения; способы выражения подлежащего; разграничивать грамматическую основу предложения и второстепенные члены;		Развитие каллиграфии.
16	Сказуемое.	1	стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для пересказа исходного текста.	знать способы выражения сказуемого (глаголом, существительным, прилагательным); находить в грамматической основе сказуемое; выбирать способ выражения сказуемого в зависимости от речевой ситуации;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста;	
17	Тире между подлежащим и сказуемым	1	стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств	Знать условие употребления тире между главными членами предложения (существительные в имени-тельном падеже); знать о паузе между подлежащим и сказуемым в данной	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём.	Коррекция развития мелкой моторики и пальцев рук. Развитие каллиграфии.

				конструкции; знать схему данной конструкции.		
18	Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	Понимание русского языка как национально-культурной ценности русского народа.(работа с текстом «Волшебный мир русской сказки достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств	Знать определение нераспространенных и распространенных предложений; знать общее определение второстепенных членов предложения (поясняют главные или другие второстепенные члены); их названия; разграничивать эти предложения.	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах. высказывать и обосновывать свою точку зрения	
19	Определение.	1	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Знать формулировку понятия «определение», способ выражения определения; графическое обозначение определения как члена предложения; роль определения в усилении выразительности художественного описания; находить определения в	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения	

				предложениях; верно обозначать определение как член предложения;		
20	Обстоятельство.	1	Уважительное отношение к родному языку	Знать определение понятия «обстоятельство»; знать способы выражения обстоятельства; уметь графически обозначать обстоятельство как член предложения; знать о зависимости обстоятельств от глаго-лов-сказуемых; составлять пред- ложения с включением всех второстепенных членов по указанным схемам; рассказывать о главных и второсте- пенных членах по плану	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах.	
21	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие	1	Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским	Знать условия постановки запятой между однородными членами (перечислительная	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах	Коррекция развития мелкой моторики и пальцев рук. Развитие каллиграфии.

	слова при однородных членах предложения.		языком для учебной и других видов деятельности	интонация, бессоюзная связь, союзы <i>а, но</i>) и непостановки запятой (перечислительная интонация, одиночный союз <i>и</i>); знать условия постановки двоеточия в предложениях с однородными членами при обобщающем слове;		
22	Предложения с обращениями	1	Осознание ответственности за произнесённое; умение чувствовать выразительность речи.	Знать определение обращения; знать опознавательный признак выделения обращения в устной речи — звательную интонацию; правило постановки знаков препинания в предложении с обращением; схемы предложений с обращением;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах; адекватно использовать разные формы обращения в заданных речевых ситуациях;	
23	Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор	1	Способность к самооценке	Знать порядок синтаксического разбора простого предложения; выполнять синтаксический	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты	Коррекция развития мелкой моторики и пальцев рук. Развитие каллиграфии

	простого предложения.			разбор (устный и письменный) простого предложения; определять стиль речи, к которому относится устный разбор		
24	Простое и сложное предложение. Синтаксический разбор сложного предложения	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	Знать структурные различия простых и сложных предложений; знать о делении сложных предложений на две группы (союзные и бессоюзные); знать о функции запятой между простыми предложениями в составе сложного — знака разделения; правило постановки запятой в сложном предложении; схемы сложных предложений;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах; адекватно понимать основную и дополнительную информацию; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую.	
25	Р.р. Заголовок и основная мысль текста. Изложение	1	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.	Знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном тексте	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность,	Коррекция творческого воображения мыслительных процессов.

				основное; производить исключение и обобщение; строить сжатый текст; писать сжатое изложение исходного текста	соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой форме;	
26	Прямая речь.	1	соблюдать нормы речевого этикета.	<p>Знать: способы передачи чужой речи; понятие прямая речь; структуру предложений с прямой речью; правила пунктуации при прямой речи.</p> <p>Уметь: распознавать предложения с прямой речью расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью;</p>	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета.	Коррекция зрительной памяти
27	Диалог.	1	Осознание ответственности за произнесённое и написанное	Знать: понятия диалог, реплика; структуру диалога; правила пунктуационного оформления диалогов.	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах	Коррекция зрительной памяти

				Уметь: определять, сколько человек участвует в диалоге; записывать и правильно оформлять реплики диалога; составлять диалоги по схемам		
28	Проверочный тест по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1				
IV	Фонетика. Орфоэпия. Графика и Орфография. Культура речи. (5ч. + 1 ч.Р.р.)					
29	Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Алфавит	1	Интерес к изучению языка.	Знать предмет изучения фонетики, группы и подгруппы звуков речи в русском языке, различия в образовании гласных и согласных звуков, элементы транскрипции; различать гласные и согласные звуки по способу образования; подбирать односложные слова с разными ударными гласными звуками,	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; извлекать информацию, представленную в схеме; преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы.	Коррекция зрительно-слуховой памяти

30	Р.р. Описание предмета. Подготовка к написанию сочинения-описания по упр.295. Сбор и систематизация материала.	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; доста-точный объём словар-ного запаса и грамма-тических средств для сво-бодного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Знать об описании как о функционально-смысловом типе речи; знать структуру текста типа описание, об осо-бенностях описания в разных стилях речи; различать описание предмета в разных стилях речи; редактировать текст (сочинение-описание) ученика; писать сочинение — описание предмет	создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания	Коррекция творческого воображения мыслительных процессов.
31	Обозначение мягкости согласных с помощью ъ.	1	Стремление к совершенствованию собственной речи	Знать о роли ъ для обозначения мягкости согласных; знать правила употребления и неупотребления ъ для обозначения мягкости согласных; находить в словах мягкий согласный; употреблять ъ для обозначения мягкости согласных и графически обозначать условия его выбора;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфо-графическим словарём.	Коррекция развития пополнения словарного запаса

32	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	1	Стремление к совершенствованию собственной речи	Знать о звуковом значении букв <i>е, ё, ю, я</i> в разных фонетических позициях; различать звуковое значение букв <i>е, ё, ю, я</i> в разных фонетических позициях;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Коррекция развития мелкой моторики и пальцев рук. Развитие каллиграфии
33	Фонетический разбор слова.	1	Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью	Знать порядок фонетического разбора слова; выполнять фонетический разбор слова (устный и письменный)	Способность определять последовательность действий, работать по плану.	Коррекция развития мелкой моторики и пальцев рук. Развитие каллиграфии
34	Контрольная работа по теме «Фонетика». (Тест)	1				Коррекция актуализации памяти, внимания
35	Орфоэпия.	1	Интерес к изучению языка; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Знать предмет изучения орфоэпии; иметь представление о важнейших произносительных нормах и их отражении в специальных словарях; правильно	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические нормы;	

				произносить указанные слова;		
V	Лексика. Культура речи.(4 ч. + 1 ч.Р.р.)					
36	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Знать предмет изучения лексикологии; знать функцию слова в языке, содержание понятий «словарный состав», «лексическое значение слова», «толковый словарь», «словарная статья»; уметь толковать лексическое значение слова, используя различные способы;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); излагая свои мысли.	Коррекция развития пополнения словарного запаса
37	Омонимы.	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию.	Знать содержание понятия «омонимы»; знать о различии между омонимами и многозначными словами, об отражении омонимов в толковом словаре; находить омонимы; отличать омонимы от многозначных слов; находить омонимы в толковом словаре; отличать способы обозначения омонимов и многозначных слов в толковом словаре	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию).	

38	Синонимы. Антонимы.	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию	Знать содержание понятия «синонимы», смысловые и стилистические различия синонимов; знать о связи синонимов и многозначных слов, о функции синонимов и антонимов в речи (выразительность, средство связи предложений в речи, средство преодоления неоправданного повторения слов), о словаре синонимов и антонимов. использовать антонимы при описании изображённого на рисунке	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств.	
39	Р.р. Подготовка к домашнему сочинению по картине И.Э.Габаря «Февральская лазурь».	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста	Описывать изображённые на картине предметы, используя синонимы; предупреждать повторы слов	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст,	Коррекция творческого воображения мыслительных процессов.

			сочинения в письменной форме.		соблюдая нормы его построения;	
40	Контрольный диктант с грамматическим заданием по разделам «Фонетика» и «Лексика».	1				
VI.	Морфемика. (14 ч.+2 ч.Р.р.)					
41	Морфема. Изменение и образование слов. Окончание и основа слова	1	Интерес к пересказу исходного текста в устной форме; стремление к речевому совершенствованию	Знать содержание понятия «морфема», предмет изучения морфемики; знать об отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова; выделять в слове морфемы; понимать, что морфемы — значимые части слова; отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова, выделять в слове окончание; понимать грамматическое значение нулевого окончания .	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Коррекция развития мелкой моторики и пальцев рук. Развитие каллиграфии
42	Корень слова.	1	стремление к речевому совершенствованию.	Знать определение корня слова; знать, что в корне заключено общее	Извлекать информацию из текстов, содержащих	Коррекция развития мелкой моторики и пальцев рук.

				лексическое значение всех однокоренных слов, что однокоренные слова могут быть словами и одной части речи, и разных частей речи; правильно выделять корень и подбирать однокоренные слова,	теоретические сведения; находить и исправлять чужие ошибки.	Развитие каллиграфии
45	Суффикс.	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык	Знать определение суффикса, смысловое значение суффикса; правильно выделять суффикс в слове; подбирать слова с указанными суффиксами;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Коррекция развития мелкой моторики и пальцев рук. Развитие каллиграфии
43	Приставка.	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык	Знать определение приставки, смысловое значение приставки; правильно выделять приставку в слове; подбирать слова с указанными приставками; определять значения, выражаемые приставками; определять состав слова	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Коррекция развития мелкой моторики и пальцев рук. Развитие каллиграфии
44	Р.р. Выборочное изложение с изменением лица (упр.407).	1		Уметь: определять тему и основную мысль текста, составлять его план;		Коррекция лингвистического мышления, развитие слухового внимания.

				писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль		
45	Чередование звуков гласных и согласных в корне слова. Беглые гласные	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык	Знать о видах чередований гласных и согласных звуков в корнях слов, об отражении некоторых чередований на письме; знать перечень чередующихся звуков; знать о чередовании гласных о и е с нулём звука в одной и той же морфеме; распознавать чередования гласных и согласных звуков в корне при образовании и изменении слов.	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;	
46	Варианты морфем. Морфемный разбор	1	Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык, интерес к созданию текстов	Знать содержание понятия «варианты морфем»; различать варианты морфем (корней, приставок, суффиксов); определять в вариантных морфемах чередующиеся гласные и согласные; подбирать слова с вариантами морфем к указанным словам	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. Способность определять последовательность действий, работать по плану.	Коррекция развития мелкой моторики и пальцев рук. Развитие каллиграфии

47-48	<p>Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы з – с на конце приставок</p>	2	<p>Стремление к совершенствованию собственной речи</p>	<p>Знать правило написания букв з и с на конце приставок; знать о единообразном написании приставки с-; знать словарные слова, представленные в теме; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний;</p>	<p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения</p>	<p>Коррекция актуализации памяти, внимания, пополнения словарного запаса</p>
49-50	<p>Правописание слов с корнями –лаг- // -лож-, раст -//ращ- //рос-</p>	2	<p>стремление к речевому совершенствованию.</p>	<p>Знать правило написания букв а — о корне –лаг-лож-', раст -рос-; знать слова-исключения знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом при написании слов с чередованием гласных в корне; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний;</p>	<p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило;</p>	<p>Коррекция актуализации памяти, внимания, пополнения словарного запаса</p>
51-52	<p>Буквы о – ё после шипящих в корне слова</p>	2	<p>Свободно выражать мысли и чувства в процессе речевого общения;</p>	<p>Знать правило написания букв ё — о после шипящих в корне; знать слова-исключения; написание слов с непроверяемыми</p>	<p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать</p>	<p>Коррекция актуализации памяти, внимания, пополнения словарного запаса</p>

				безударными гласными после шипящих; находить и правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний;	информацию из текстов, уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарём.	
53-54	Буквы <i>ы – и</i> после <i>ц</i> .	2	способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Знать правило написания букв <i>и – ы</i> после <i>ц</i> в корнях, в словах на <i>-ция</i> , в окончаниях, в суффиксах; знать слова-исключения; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний;	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы.	Коррекция актуализации памяти, внимания, пополнения словарного запаса
55	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография» с грамматическим заданием.	1				Коррекция актуализации памяти, внимания.
VII.	Морфология. (34 ч.+ 6ч. Р.р.)					
56	Самостоятельные и служебные части речи.	1	Осознание ответственности за произнесённое		Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём;	

					способность строить рассуждение.	
Имя существительное. (10 ч. = 1 ч.Р.р.)						
57	Имя существительное как часть речи. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1	Стремление к речевому совершенствованию	Знать, что обозначает существительное, что «предмет» в грамматике понимается обобщённо, что признак и действие могут выражаться через значение предметности; знать морфологические признаки существительных (род, число, падеж), о синтаксической роли существительных. Знать основные различия между одушевлёнными и неодушевлёнными существительными; составлять словосочетания.	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке	Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти
58	Имена собственные и нарицательные.	1	Стремление к речевому совершенствованию Понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей русского народа; гордость за героическое прошлое	Знать основание деления существительных на собственные и нарицательные, правило употребления большой буквы в именах собственных, правило выделения кавычками заглавий книг, газет и т. п.; распознавать имена	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения, и текстов упражнений; владеть диалогом; владеть речевым этикетом в заданной ситуации.	Коррекция развития пополнения словарного запаса

			русского народа и за его язык.	собственные и нарицательные;		
59	Морфологический разбор имени существительного. Род имени существительного.	1	Понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей русского народа;	Знать порядок морфологического разбора имени существительного; выполнять морфологический разбор имени существительного (устный и письменный) находить и исправлять нарушения норм литературного языка, связанные с родом существительных	Способность определять последовательность действий, работать по плану. вычитывать и дополнять информацию, представленную в таблице.	Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти
60	Р.р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение по упр.496.	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	Знать о рассуждении как о функционально-смысловом типе речи, знать структуру рассуждения, о возможности включения элементов рассуждения в другие типы речи (описание, повествование); находить структурные элементы рассуждения (тезис, доказательство) в повествовательном тексте;	Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Коррекция логического мышления

61	Имена существительные, имеющие только форму множественного или единственного числа.	1	Стремление к речевому совершенствованию	Знать о грамматической категории числа и реальном количестве предметов; знать о лексических группах существительных, имеющих форму только множественного числа;; распознавать существительные, имеющие форму только единственного числа, соотносить их с определённой лексической группой;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию сообщения текста ,пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения.	Коррекция развития пополнения словарного запаса
62	Три склонения имён существительных.	1	потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	Знать о склонении имён существительных, об основании деления существительных на три типа склонения; знать о начальной форме существительного; уметь находить начальную форму и определять склонение существительных; склонять указанные существительные	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы.	Коррекция развития пополнения словарного запаса
63	Падеж имён существительных.	1	осознание эстетической ценности русского языка	Знать названия падежей, их значение, порядок их следования, падежные вопросы; уметь находить и исправлять ошибки в	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Коррекция развития пополнения словарного запаса

				определении падежей существительных; уметь верно употреблять предлоги с указанными падежами; уметь ставить смысловые вопросы к указанным существительным; соотносить их с синтаксической ролью существительного в предложении		
64	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1	осознание эстетической ценности русского языка	Знать правило правописания гласных <i>e</i> и <i>и</i> в падежных окончаниях существительных в единственном числе (в том числе у существительных на <i>-ия</i> , <i>-ий</i> , <i>-ие</i>); знать порядок рассуждения для применения правила; распознавать существительные с изучаемой орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.	Коррекция развития пополнения словарного запаса
65	Множественное число имен существительных.	1	уважительное отношение к родному языку	Знать об особенностях склонения существительных во множественном числе в дательном, творительном и предложном падежах,	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	

				<p>об образовании и употреблении в речи формы именительного падежа множественного числа некоторых существительных мужского рода на <i>-и, -ы, -а, -я</i>, об образовании форм родительного падежа множественного числа от существительных <i>чулки, валенки, сапоги</i> и т. д.</p>		
66	<p>Правописание <i>о-е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.</p>	1	<p>уважительное отношение к родному языку</p>	<p>Знать правило правописания <i>о — е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных; правильно писать <i>о — е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных; уметь находить орфограммы-буквы <i>о — е</i> после шипящих и <i>ц</i> в разных частях слова и правильно писать слова с данными орфограммами</p>	<p>Извлекать информацию из текстов содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.</p>	<p>Коррекция словесно-логического мышления, пополнение словарного запаса</p>
67	<p>Контрольный диктант по теме «Имя существительно</p>	1				

	е» с грамматическим заданием.					
68	Р.р. Сочинение по картине. Устное описание картины Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье» (по упр.564)	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в устной форме;	Знать об элементах рассуждения в описании; включать элементы рассуждения в устное описание изображённого на картине; составлять отзыв на устное сочинение одного из учеников	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно понимать отношение художника к изображаемому; выражать своё отношение к увиденному на картине; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения;	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов, эмоционально-волевой сферы
Имя прилагательное (6 ч. + 2 ч. Р.р.)						
69	Имя прилагательное как часть речи	1	осознание эстетической ценности русского языка	Знать характеристику имени прилагательного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать об особенностях употребления прилагательных в речи; определять морфологические признаки прилагательного (род, падеж, число); подбирать синонимы к указанным прилагательным; уметь	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию.	Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти

				употреблять прилагательные в речи;		
70	Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных	1	потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры	Знать правило правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных; знать о возможности смешения падежных окончаний в форме мужского рода (-ьш, -ий, -ой) и о том, что эти окончания нельзя проверить вопросом; знать порядок рассуждения для верного определения окончания прилагательного; графически обозначать условия выбора правильных написаний	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.	Коррекция развития пополнения словарного запаса
71	Прилагательные полные и краткие	1	осознание эстетической ценности русского языка	Знать о полной и краткой форме прилагательных, о грамматических особенностях кратких форм прилагательных, об их синтаксической роли, правило правописания кратких прилагательных с основой на шипящий; различать полную и краткую формы имён прилагательных; находить в тексте краткие формы прилагательных и определять их синтаксическую роль;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять грамматические ошибки в заданных предложениях	Коррекция зрительно-слуховой памяти

72	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	стремление к речевому самосовершенствованию	Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного; выполнять морфологический разбор имени прилагательного (устный и письменный)	Способность определять последовательность действий, работать по плану.	
73	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1	стремление к речевому самосовершенствованию	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя прилагательное как часть речи»; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе	Адекватно понимать письменные высказывания; пользоваться толковым словарём.	Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти
74	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».					Коррекция развития мелкой моторики и пальцев рук. Развитие каллиграфии
75	Р.р. Подготовка к написанию сочинения по картине А.Н. Комарова «Наводнение». Сбор и систематизация материала.	1	Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста; стремление к речевому	Знать структуру текста типа описание (описание животного в художественном стиле); знать задачи художественного описания животного, об использовании образно-выразительных средств в художественном описании; озаглавливать текст, устно пересказывать	Воспроизводить художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа	Коррекция творческого воображения мыслительных процессов.

			совершенствованию.	содержание исходного текста; создавать текст подробного изложения повествовательного характера с элементами описания	исходного текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	
76	Р.р. Написание сочинения по картине А.Н. Комарова «Наводнение».	1	владение достаточным объемом словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств			Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов.
Глагол (18ч. = 2 ч. Р.р.)						
77	Глагол как часть речи.	1	осознание эстетической ценности русского языка	Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; уметь доказать принадлежность слова к глаголу в форме рассуждения; определять морфологические признаки глагола	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти
78	НЕ с глаголами.	1	соблюдать нормы речевого этикета.	Знать правило написания <i>не</i> с глаголами; правильно писать глаголы	Извлекать информацию из текстов, содержащих	Коррекция словесно-

				с <i>не</i> ; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять глаголы в речи; рассказывать о глаголе в форме научного описания	теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.	логического мышления
79	Неопределённая форма глагола.	1	стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для воспроизведения ответа в устной форме.	Знать, что неопределённая форма глагола — это начальная форма; знать окончания неопределённой формы, правило употребления <i>ь</i> после <i>ч</i> в неопределённой форме; распознавать глаголы в неопределённой форме; образовывать неопределённую форму от заданных глаголов; правильно писать в неопределённой форме <i>ь</i> после <i>ч</i> .	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пересказывать исходный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка.	
80	-ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах.	1	способность к самооценке на основе наблюдения	Знать условия выбора написания <i>-тся</i> и <i>-тъяся</i> в глаголах; правильно произносить глаголы на <i>-тся</i> и <i>-тъяся</i> ; правильно ставить вопрос к указанным глаголам; правильно писать <i>-тся</i> или <i>-тъяся</i> в глаголах;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.	Коррекция словесно-логического мышления

81	Виды глагола.	1	Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка.	Знать о видах глагола, об их значениях, о видовых парах глаголов; знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида; пользоваться приёмом распознавания видов глаголов по вопросам, по значению; определять вид глагола; распознавать видовые пары.	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; пользоваться орфографическим словарём	
82-83	Е - И в корнях с чередованием.	1	способность к самооценке на основе наблюдения	Знать перечень корней с чередованием <i>е — и</i> , условия выбора букв <i>е — и</i> в изучаемых корнях, различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с безударными гласными, проверяемыми ударением; правильно писать слова с чередованием <i>е — и</i> в корнях; графически обозначать условия выбора правильных написаний.	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Коррекция словесно-логического мышления
84	Р.р. Невыдуманный рассказ (о себе)	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому	Знать о рассказе как об одном из видов повествования, о композиции рассказа, о	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую;	Коррекция творческого воображения

			совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме.	главном в рассказе; составлять устный рассказ по сюжетным картинкам	способность адекватно понимать отношение художника к изображаемому; выразить своё отношение к увиденному на картине, создавать устный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка;.	мыслительных процессов.
85	Время глагола. Прошедшее время.	1	Стремление к речевому совершенствованию.	Знать об изменении глаголов в прошедшем времени, о суффиксе, служащем для образования прошедшего времени, правила написания безударной гласной перед суффиксом -л- в прошедшем времени, о правильном ударении в глаголах прошедшего времени (<i>понимал,, понял, поняла</i> и др.);	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	Коррекция развития пополнения словарного запаса

86	Настоящее время.	1	стремление к речевому совершенствованию.	Знать, что формы настоящего времени имеют только глаголы несовершенного вида, о правильном ударении в глаголах настоящего времени (<i>звонит</i> и др.); распознавать глаголы в форме настоящего времени; изменять глаголы в настоящем времени; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах; употреблять глаголы в настоящем времени в речи; составлять текст на тему по выбору	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать правила правописания.	
87	Будущее время.	1	Стремление к речевому совершенствованию.	Знать формы (простую и сложную) будущего времени, способы образования форм будущего времени; распознавать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы.	
88	Спряжение глаголов.	1	Стремление к речевому совершенствованию.	Знать определение спряжения глагола, личные окончания глаголов I и II спряжения, о правильном ударении в	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	

				<p>глаголах <i>облегчит, углубит, упростит</i>;</p> <p>определять спряжение глагола; изменять указанные глаголы по лицам и числам;</p> <p>правильно произносить указанные глаголы</p>		
89-90	Как определить спряжение глаголов	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию.	<p>Знать порядок рассуждения для определения верного написания безударного личного окончания глагола; применять порядок рассуждения для определения верного написания безударного личного окончания глагола; правильно писать гласные в безударных личных окончаниях глаголов (в том числе в глаголах с чередованием согласных).</p>	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.	Коррекция зрительной памяти
91	Морфологический разбор глагола.	1	способность к самооценке на основе наблюдения	<p>Знать порядок морфологического разбора глагола; выполнять морфологический разбор глагола (устный и письменный)</p>	Способность определять последовательность действий, работать по плану.	

92	Р.р. Сжатое изложение по упр. 699	1	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.	Производить исключение и обобщение; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста с изменением формы лица; составлять диалог	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде с изменением лица в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой форме с изменением лица.	Коррекция мыслительного процесса, коррекция слухового внимания
93	Ь после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа.	1	потребность сохранить чистоту русского языка	Знать правило употребления ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа; находить изучаемую орфограмму в слове; правильно писать слова с изучаемой орфограммой; графически обозначать условия выбора правильного написания	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	Коррекция словесно-логического мышления
94	Употребление времён.	1	Интерес к созданию собственных текстов в устной форме; стремление к речевому совершенствованию	Знать об употреблении форм настоящего и будущего времени глагола в рассказе о прошлом; употреблять формы настоящего и	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	

				будущего времени глагола при продолжении рассказа о событиях прошлого в устной форме		
95	Урок-зачёт по теме «Глагол». Подготовка к написанию контрольного диктанта по теме «Глагол»	1	осознание эстетической ценности русского языка	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Глагол»; определять вид и время глаголов; рассказывать об орфограммах, изученных в разделе, в научном стиле речи; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе	Адекватно понимать задания и правильно на них находить ответы.	
96	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1				Коррекция развития мелкой моторики и пальцев рук. Развитие каллиграфии
VIII .	Повторение и систематизация изученного в 5 классе (5ч. +1 ч. Р.р.)					
97	Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках.	1	достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в	Знать разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка; систематизировать изученное по фонетике, лексике, морфемике, морфологии, синтаксису и пунктуации Знать об условиях выбора орфограмм и их графическом	Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; способность извлекать изученную информацию из таблиц; способность	

			процессе речевого общения	обозначении; группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения (в приставке, в корне) и по основному условию выбора; графически их обозначать	составлять сообщения, действуя по заданному плану; определять успешность своей работы.	
98	Орфограммы в корнях.	1	способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Знать об условиях выбора орфограмм и их графическом обозначении; группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения (в приставке, в корне) и по основному условию выбора; графически их обозначать	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы.	
99	Орфограммы в окончаниях.	1	способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Знать, что выбор гласных в окончаниях слов связан с морфологией; знать об условиях выбора гласных в окончаниях разных частей речи, об их графическом обозначении; правильно писать слова с изученными орфограммами в окончаниях и графически их обозначать	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения;	

					способность преобразовывать информацию в форму таблицы; определять успешность своей работы.	
100	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием за курс 5 класса	1		Уметь: писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему.		Коррекция развития мелкой моторики и пальцев рук. Развитие каллиграфии
101	Р.р. Написание контрольного изложения	1	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.	Производить исключение и обобщение; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста с изменением формы лица; составлять диалог	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде с изменением лица в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении	
102	Итоговый урок	1	Уметь: выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему.			

--	--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 6 классе

№ урока	Название раздела, темы урока, курса	Количество часов	Коррекционная работа на уроке
Раздел 1	ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ (1ч.)		
1	Вводный урок. Русский язык — один из развитых языков мира.	1	
	Р.Р. Язык, речь, общение. Ситуация общения.	1	Коррекция эмоционально-волевой сферы
Раздел 2	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (9 ч.)		
2	Фонетика. Орфоэпия. Орфография	1	Коррекция речевого аппарата Игра «Дутибол»
3	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов	1	Коррекция каллиграфии
4	Части речи. Морфологический разбор слова	1	

5	Орфограммы в окончаниях слов	1	Коррекция пополнения словарного запаса
6-7	Словосочетание. Простое предложение	2	Коррекция мыслительных процессов Составление цепочки слов по аналогии.
8	Сложное предложение. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений	1	
9	Прямая речь. Диалог. Знаки препинания.	1	Коррекция долговременной памяти Игра слов «Кошки-мышки»
10	Проверочная работа по темам «Словосочетание», «Предложение» КИМ Тест3 стр12-13	1	Коррекция слуховой и зрительной памяти
11	ТЕКСТ (10) <i>P/p</i> Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	2	Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов
12	. <u>Контрольный диктант</u> «Август»	2	
13	Лексика. Слово и его лексическое значение.	2	Коррекция пополнения словарного запаса
14	Общеупотребительные слова.	1	
15	Профессионализмы. Диалектизмы	2	Коррекция развития мелкой моторики Коррекция мыслительных процессов Игра слов под хлопки

16	Исконно русские и заимствованные слова	2	
17-18	Новые слова (неологизмы) Устаревшие слова.	2	Коррекция пополнения словарного запаса
19	Словари.	1	Коррекция творческого воображения Составление текста от частного к общему.
20	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	2	Коррекция развития мелкой моторики пальцев и рук. Рисование по значению фразеологизма.
Раздел 3	СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (13ч .)		
21	Словообразование и орфография. Культура речи.	2	
22-23	Основные способы образования слов в русском языке	2	Коррекция творческого воображения Составление словообразовательной цепочки
24	Контрольная работа Диктант «Рыбалка».	1	Коррекция слуховой и зрительной памяти
25	Работа над ошибками Этимология слов.	2	
26	Буквы 0 и А в корне -КОС- и –КАС.	1	

27	Буквы О и А в корне –ГОР-/-ГАР-, -ЗАР-/-ЗОР-	2	Коррекция внимания и мелкой моторики Зеркальное рисование
28	Буквы Ы и И после приставок.	1	
29	Гласные в приставках ПРЕ - и ПРИ-	1	
30	Различение гласных в приставках ПРЕ - и ПРИ-	1	Коррекция зрительной памяти
31	Соединительные О и Е в сложных словах.	1	
32	Сложносокращенные слова.	1	Коррекция творческого воображения Словесное рисование
33	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	2	Коррекция мелкой моторики
Раздел 4	ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (14 ч.)		
34-35	Повторение изученного по теме: «Имя существительное» в V классе»	2	Коррекция долговременной памяти
36	Разносклоняемые существительные.	1	
37	Буква Е в суффиксе -ЕН существительных на -МЯ	1	Коррекция пополнения словарного запаса
38	Несклоняемые имена существительные.	1	Коррекция речевого аппарата Игра «Дутибол»
39	Род несклоняемых существительных.	1	
40	Имена существительные общего рода	1	Коррекция пополнения словарного запаса
41	Морфологический разбор имени существительного	1	

42	НЕ с существительными	2	
43	Буквы Ч и Щ в суффиксе -ЧИК (-ЩИК)	1	Коррекция слухового внимания Игра «Колечки»
44	Гласные в суффиксах существительных –ЕК- и -ИК-	1	
45	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных	2	
46	Повторение изученного об имени существительном	1	
47	Контрольная работа «Русская зима». Работа над ошибками.	2	Коррекция слуховой и зрительной памяти
Раздел 5	ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (18ч.)		
48	Обобщение и систематизация изученного в 5 классе об имени прилаг-ом	2	Коррекция мыслительных процессов Подбор слов к предмету
49-50	Степени сравнения имен прилагательных	2	
51	Разряды прилагательных. Качественные прилагательных	1	Коррекция словесно-логического мышления
52	Относительные прилагательные	1	
53	Притяжательные прилагательные	1	
54	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	Коррекция слухового внимания, коррекция долговременной памяти Игра «Окошко»
55-56	НЕ с прилагательными	2	Коррекция пополнения словарного запаса

57	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных	1	Коррекция пополнения словарного запаса
58	Одна и две буквы Н и НН в суффиксах прилагательных.	2	Коррекция мыслительных навыков, каллиграфии Графический диктант
59-60	Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных.	2	
61	Образование прилагательных с помощью суффиксов –К- и –СК-	1	Коррекция пополнения словарного запаса
62	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1	
63	Систематизация изученного по теме: «Дефисное и слитное написание сложных прилагательных»	1	Коррекция творческого воображения Устный рассказ по опорным словам
64	Проверочный диктант по теме «Имя прилагательное». «Ландыш».	1	Коррекция слуховой и зрительной памяти
65	Работа над ошибками. Повторение по теме «Прилагательное».	1	
Раздел 6	ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (10 ч.)		
66	Имя числительное как часть речи.	1	
67	Простые и составные числительные	1	Коррекция речевого аппарата Чтение стихов под хлопки
68	Мягкий знак на конце и в середине числительных	1	
69	Порядковые числительные	1	
70	Разряды количественных числительных	1	Коррекция словесно-логического мышления

71	Числительные, обозначающие целые числа	1	Коррекция пополнения словарного запаса
72	Дробные числительные	1	Коррекция пополнения словарного запаса
73	Собирательные числительные	1	Коррекция пополнения словарного запаса
74	Морфологический разбор имени числительного	1	Коррекция долговременной памяти и внимания Зрительное написание числительных
75	Проверочный диктант по теме «Имя числительное».	2	Коррекция слуховой и зрительной памяти
Раздел 7	МЕСТОИМЕНИЕ (12 ч.)		
76	Местоимение как часть речи.	1	
77	Разряды местоимений. Личные местоимения.	1	Коррекция речевого аппарата Чтение стихов под хлопки
78	Возвратное местоимение.	1	Коррекция мыслительных процессов
79	Вопросительные местоимения. Относительные местоимения.	2	Коррекция пополнения словарного запаса
80	Неопределенные местоимения	1	Коррекция пополнения словарного запаса
81	Отрицательные местоимения	1	

82	Притяжательные местоимения	1	Коррекция речевого аппарата Игра «Дутибол»
83	Указательные местоимения	1	
84	Контрольный диктант по теме «Местоимение». «История Каштанки».	1	Коррекция слуховой и зрительной памят
85	Определительные местоимения	1	Коррекция мелкой моторики и мыслительных процессов Составление картинки по пазлам.
86	Морфологический разбор местоимения	1	
87	Повторение изученного по теме «Местоимение»	2	
Раздел 8	ГЛАГОЛ (13 ч.)		
88	Глагол. Повторение изученного в V классе Глагол как часть речи.	1	Коррекция речевого аппарата Проговаривание скороговорок
89	Разноспрягаемые глаголы	2	
90	Глаголы переходные и непереходные	1	Коррекция речевого аппарата
91	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1	Коррекция мыслительных навыков, каллиграфии
92	Условное наклонение.	1	
93	Употребление условного наклонения	1	

94	Повелительное наклонение	1	Коррекция мыслительных процессов Составление рассказа по картинкам
95	Употребление наклонений	1	
96	Наклонение глагола. Обобщение изученного.	1	Коррекция речевого аппарата
97	Безличные глаголы	2	Коррекция мыслительных навыков, каллиграфии
98	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1	Коррекция внимания Игра «Нос-пол-потолок»
99	Повторение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола	1	
100	Проверочный диктант по теме «Глагол». «Журавли».	1	Коррекция слуховой и зрительной памяти
Раздел 9	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 - 6 КЛАССАХ (2ч.)		
101-102	Повторение.	1	Коррекция речевого аппарата

4. Контрольно-измерительные материалы по русскому языку для 6 класса

Контрольно-измерительные материалы по русскому языку для 6 класса взяты из учебника по Русскому языку за 6 класс Шульгина Н.П. Диктанты по русскому языку. Авторы: Шульгина Н.П. Издание: 4-е изд., испр. - М.: Экзамен, 2013

Контрольная работа по остаточным знаниям.

К уроку «Словосочетание. Предложение»

А1. Какая пара слов является словосочетанием?

- 1) Сосна стройна
- 2) Передо мной
- 3) Приставки и суффиксы
- 4) Вышел из лесу

А2. В каком предложении вместо слова НЕВЕЖДА нужно употребить слово НЕВЕЖА?

- 1) Он был полным невеждой, ничего не читал.
- 2) Это был грубый, невоспитанный человек, невежда.
- 3) Невежда так же в ослепление бранит науки и ученье.
- 4) В математике он был невеждой, зато разбирался в футболе.

А3. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) Спой светик, не стыдись!
- 2) Всюду была тишина: в доме, во дворе, в саду.
- 3) Пошёл мелкий снег и вдруг повалил хлопьями.
- 4) Соберите хоть по горсти овса, пшеницы или отрубей.

А4. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) «Что вам угодно, батюшка?» - спросила она.
- 2) Последние отблески вечерней зари погасли и тёмная ночь спустилась на землю.
- 3) Через окно я увидел, как большая серая птица села на ветку клёна в саду.
- 4) Рыбки в аквариуме лениво шевелили плавниками и сонно смотрели сквозь стекло.

В1. Из предложения (2) выпишите предлоги.

- 1) Вода в озере почти не шевелилась. 2) Низко над водой около берега на ветке лозняка сидел зимородок. 3) Эта маленькая птичка с большой головой и с большим клювом, казалось, дремала.

C1. Докажите, что предложения 1-3 (см. задание B1) составляют текст. (Ответ должен быть полным.)

Ответы: A1 – 4, A2 – 2, A3 – 1, A4 – 2; B1 – над, около, на

К уроку №12 Диктант «Август»

В августе в окрестных лесах появляется много грибов. Собираемся и идем в лес.

За деревней расстилаются широкие поля. По тропинке направляемся к дальней роще. Здесь всегда много грибов. Из-под листика виднеется шляпка сыроежки, но мы решаем собирать только «благородные» грибы: белые, подосиновики и подберезовики. Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

Вот у березки два крепких боровика. Они плотно прижались друг к другу. Аккуратно срезаю их и очищаю от земли. Лисички! Целая семейка разрослась у осинки. И они попадают в корзину.

День выдался теплый, и лес освещают яркие лучи солнца. Уже не слышишь звонкого пения птиц. Они готовятся к отлету на юг.

(104 слова)

Грамматическое задание

1. Выполните синтаксический разбор предложения:
День выдался теплый, и лес освещают яркие лучи солнца.
2. Выполните морфемный разбор слов (по составу):
Подберезовики, освещают, благородные.
3. Произведите фонетический разбор слова: *срезаю.*

К уроку № 24 Диктант «На рыбалке»

Соседские ребята предложили нам пойти с ними на рыбалку. Собирались мы весь вечер, приготовили удочки, приманку.

Солнце едва показалось над горизонтом, когда мы отправились на речку. Его лучи едва касались верхушек деревьев, и они приобретали причудливые очертания. В низинах еще расстился туман.

Узкая дорожка привела нас к речке. Легкий ветерок шевелил листьями деревьев и приятно освежал лицо. Мы отыскивали удобное место и закинули удочки.

Между тем солнце пригревало землю. Его лучи осветили окрестность и преобразили все вокруг. На траве заблестели капельки росы, в прибрежных камышах зашевелились утки.

К обеду мы вернулись домой с хорошим уловом. (95 слов)

Грамматическое задание

1. Выпишите из текста слова с чередующимися корнями.
2. Выполните морфемный разбор слов: *Соседские, приманку.*

3. Выполните словообразовательный разбор слов: *Причудливые, капельки.*

Оценка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

К уроку № 47 Диктант «Русская зима»

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любишь, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрая белка.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе. (112слов). (По *И. Соколову-Микитову*)

К уроку № 64 Диктант «Ландыш» по теме «Имя прилагательное»

Каждый год в весеннем лесу происходит чудо. Зацветает ландыш. Удивительных цветов много, но этот самый изящный, самый душистый, самый таинственный.

Наклонились вниз на длинном стебельке белоснежные фарфоровые кольца с резными краями. Кажется, что неизвестный мастер придумал такую необычную форму речному жемчугу. К концу лета они превратятся в оранжево-красные бусинки. Словно из далеких стран попали в лес драгоценные камни.

Ландыш представляется мне символом леса. Вся красота весеннего, летнего, осеннего и зимнего леса сошлась в этом неповторимом цветке. В его зеленых с прожилками листьях отыщутся весна и лето. В августе в тонких бледно-коричневых листьях и красных плодах присутствуют краски осени. В изящных снежно-белых цветках прячется зима, ждет своей поры.

В ландыше соединились хрупкость, нежность, красота и вечность. (115слов).

Грамматическое задание

1. Выполните морфологический разбор прилагательных: *фарфоровые, зелёных.*
2. Синтаксический разбор предложений: *Наклонились вниз на длинном стебельке белоснежные фарфоровые кольца с резными краями. К концу лета они превратятся в оранжево-красные бусинки.*

Контрольная работа

К уроку № 75 Диктант по теме «Имя числительное»

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- морфологического разбора числительных;
- фонетического разбора.

Люди всегда стремились разгадать тайну глубин нашей планеты. Что находится в центре Земли? Почему на Земле происходят землетрясения, извержения вулканов? Где встречаются полезные ископаемые? Двигутся материки или стоят на месте? Почему одни участки суши поднимаются, а другие опускаются? Каков возраст нашей планеты? Какой была Земля миллионы лет назад?

Выяснить это не так просто. А если прорубить скважину к центру Земли? Глубинное бурение – один из методов изучения земных недр. Он позволяет многое узнать о строении нашей планеты. Самая глубокая скважина не превышает пятнадцать километров, а расстояние от поверхности до центра Земли шесть тысяч триста семьдесят километров.

И все-таки с помощью бурения ученые установили, что при приближении к центру Земли температура повышается. В среднем на каждые сто метров глубины она возрастает на три градуса. (120слов).

Грамматическое задание

1. Выпишите числительные из текста, выполните морфологический разбор всех числительных.
2. Выполните фонетический разбор слова: *одни*.

К уроку № 84 Диктант «История Каштанки»

История Каштанки

Стояла зима. Снег падал пушистыми хлопьями, приятно касался лица.

Рыжая собачка прижалась к двери подъезда, беспомощно повизгивала и дрожала от холода. Ей хотелось обогреться, но никто не спешил ей помочь.

Вдруг кто-то толкнул дверь. Собака вскочила, увидела невысокого человека в кожаном пальто. Доверчиво прикоснулась она к его руке. Он отряхнул снег с ее спины и поманил за собой.

Дома он выделил ей оловянную тарелку, блюдце, и собака осталась у него жить.

Незнакомец оказался знаменитым артистом цирка Дуровым. История Каштанки описана в известном рассказе Чехова. Но не все знают, что столяр судился с Дуровым, чтобы вернуть собаку. Дуров предложил хозяину большие деньги, и столяр начал колебаться. Судья почувствовал, что столяр не привязан к собаке. Каштанка осталась у артиста.(119слов).

Грамматическое задание

1. Выпишите из текста 5 местоимений, произведите морфологический разбор выписанных местоимений.
2. Выполните синтаксический разбор предложения:

Дома он выделил ей оловянную тарелку, блюдце, и собака осталась у него жить.

К уроку № 100 Диктант «Журавли» по теме «Глагол»

Журавли

Каждый год возвращаются журавли из далёких тёплых стран на родное болото. Над морями и широкой степью, над светлыми реками и синими лесами летят на свою родину весной журавли.

Высоким камышом и сухой осокой заросло большое болото. В самых недоступных местах устраивают гнёзда журавли. Спокойно им жить в неприступном болоте. Не пройдёт по болоту волк, не проберётся лисица, не подкрадётся осторожная рысь. Водят весной журавли весёлые хороводы. Соберутся в кружок на болоте, машут крыльями. По всему лесу разносятся их шумные голоса: «Курлы! Курлы!»

Скоро выведутся на болоте длинноногие неуклюжие журавлята. Начнут ловить для них журавли лягушек и змей. Будут расти, учиться летать журавлята.

Ниже спускается вечернее солнце. Слетаются на ночёвку журавли. (110 слов)

(По Соколову – Микитову)

Грамматические задания:

1. Выписать из текста 2,3 слова с безударной гласной в корне слова, подобрать к ним однокоренные проверочные слова
2. Сделать фонетический разбор слова:
Весёлые - 1-й вариант *вечернее* - 2-й вариант
3. Разобрать слово по составу:
Недоступных - 1-й вариант *неприступном* - 2-й вариант
4. Произвести морфологический разбор слова:
Машут - 1-й вариант *будут расти* - 2-й вариант
5. Сделать синтаксический разбор предложения:
Высоким камышом и сухой осокой заросло большое болото. - 1-й вариант
Скоро выведутся на болоте длинноногие неуклюжие журавлята. - 2-й вариант

К уроку № 167 Диктант «Поход в лес» (итоговый контрольный диктант)

Диктант

Потеплело, и от зари и до зари заливаются соловьи. Майская прохлада укрощала их пение, а теперь самое время слушать неугомонную серенькую невеличку. Всю ночь не смолкает соловьиная трель в прибрежных кустах неширокой, но красивой речонки.

Соловьи любят приречные кустарники, заросли лесных низин, в которых по утрам расстилается густой туман. Но не стоит забираться в лесную глушь, чтобы насладиться их пением. Выйдите из дома, расположитесь в тени душистой сирени. Беспредельная радость охватит вас, когда вы услышите эти безыскусные чарующие переливы. Голос певца то замирает, то громче возносится, и эхо вторит соловьиной песне.

Трудно кому-либо состязаться с соловьем в пении. В птичьем хоре все покрывает его голос. Его воспевали в своих стихах поэты, композиторы слагали о нем песни. (116 слов)